

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ГОРОДСКОГО ОКРУГА КОРОЛЁВ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 22»



«УТВЕРЖДАЮ»
Директор МБОУ СОШ №22
Загорудкин Н.В.

Рабочая программа
кружка
«Спортивная карусель»

Срок реализации программы: 2023-2024 учебный год

Руководитель кружка:
Ефимкина Е.В.
инструктор по физкультуре

РИТМИЧЕСКИЕ СКАЗКИ

Пояснительная записка

Актуальность. Современная ситуация социально-экономического развития нашей страны, гуманизация образования предусматривает разработку принципиально новых условий для свободного развития всех резервов физического и духовного становления личности, стимулируя ценностное отношение к своему здоровью, формирование здоровьесберегающего поведения, создание здоровьесберегающей среды, в основе которой лежит здоровый мотивированный образ жизни.

Ребенок дошкольного возраста почти 80 % своей жизнедеятельности проводит в дошкольной образовательной организации (ДОО). Это обуславливает большую ответственность дошкольного учебного заведения не только в выполнении им образовательной функции, но и важных показателей достижения качества образования — состояния здоровья и формирование здоровьесберегающего поведения дошкольника. Существенная роль в этом принадлежит научно обоснованной организации здоровьесбережения в дошкольном учреждении.

В связи с этим одной из важных задач становится поиск эффективных средств формирования здоровьесберегающего поведения дошкольников, что связано с разработкой и внедрением педагогических технологий, при которых ребенок способен познать мир через формы деятельности, которые ему близки, доступны и способствуют развитию.

Известно, что игра является основной формой познавательной деятельности ребенка дошкольного возраста. Особое значение имеют сюжетные игры, в большей степени способствующие эмоциональному и интеллектуальному развитию ребенка-дошкольника.

Сочетание ритмической гимнастики с сюжетно-ролевой игрой является мощным средством воздействия, позволяющим успешно решать задачи как двигательного, так и психического развития эмоционально-волевой сферы ребенка, способствовать формированию здоровьесберегающего поведения ребенка в образовательном и воспитательном процессе дошкольной образовательной организации.

Программа основана на кейсе материалов, раскрывающих содержание и особенности развития здоровьесберегающего поведения, координации движения у дошкольников средствами сюжетно-ролевых игр-сказок, с использованием ритмической гимнастики.

В основное содержание программы входят: ритмические танцы и упражнения, психологические, коммуникативные игры, динамические игры-упражнения, подвижные игры, игровые упражнения на развитие основных видов движения, упражнения и этюды на снятие эмоционального напряжения, релаксационные упражнения, элементы самомассажа, пальчиковая и дыхательная гимнастики. Весь подобранный материал связан с содержанием непосредственно образовательной деятельности и является психологическим настроем на работу или логическим его окончанием.

Новизна. Дополнительная образовательная программа «Ритмические сказки» представляет собой курс всестороннего развития личности детей дошкольного возраста (сензитивный период 3—7 лет), построенный на принципе интеграции образовательных областей в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Основной целью программы «Ритмические сказки» является создание условий для развития двигательной, функциональной и познавательной активности, формирование здоровьесберегающего и здоровьесберегающего поведения детей дошкольного возраста через использование музыкально-ритмических игр-сказок.

Основные задачи для достижения поставленных целей.

Образовательные:

- способствовать оптимизации роста и развития опорно-двигательного аппарата;
- формировать правильную осанку;
- содействовать профилактике плоскостопия;
- совершенствовать основные виды движений;
- совершенствовать двигательные способности (скоростно-силовые, координационные, гибкость и др.);
- содействовать развитию и функциональному совершенствованию органов дыхания, кровообращения, сердечно-сосудистой и нервной систем организма.

Развивающие:

- развивать мышечную силу, гибкость, быстроту, выносливость, скоростно-силовые и координационные способности;
- развивать чувства ритма, музыкального слуха;
- развивать умение согласовывать движения с музыкой;
- развивать выразительность движений, пластичность, грациозность;
- способствовать эмоциональному развитию через двигательно-игровую деятельность;
- развивать мышление, воображение, находчивость и познавательную активность, расширять кругозор;
- развивать крупную и мелкую моторику.

Воспитательные:

- воспитывать желание научиться управлять своим телом под музыку;
- воспитывать культуру общения в процессе совместной деятельности;
- совершенствовать такие качества, как дисциплинированность, выдержка, творческая активность, инициатива, самостоятельность;
- воспитывать чувство такта, умения вести себя в группе во время занятий.

Технология программы

Возраст детей. Дополнительная образовательная программа разработана для детей младшего и старшего дошкольного возраста (3—7 лет) и оптимального количества занимающихся в количестве 12—16 человек. Такой возрастной и количественный состав детей позволяет строить работу рационально, преподносить материал с усложнениями и обеспечивает возможность индивидуального подхода.

Организационные и методические особенности проведения непосредственно образовательной деятельности с использованием музыкально-ритмических игр-сказок.

В основу физкультурно-оздоровительной работы посредством использования музыкально-ритмических игр-сказок входят ритмическая гимнастика и общеразвивающие упражнения, которые удачно сочетаются с элементами танцев, образуя оригинальную двигательную композицию, выполняемую под музыку. Такое сочетание разнохарактерных движений позволяет развивать общую культуру движений, здоровьесберегающее поведение дошкольников, ориентировку в музыкальных ритмах, комплексно воздействовать на развитие функциональных систем детского организма. Основными компонентами воздействия являются: движение, музыка, игра, сюжет.

Движение направлено на развитие физических качеств, координационных способностей и функциональных возможностей организма ребенка, то есть на физическую сущность, а также воспитание выразительности, формирование базы и культуры движений, здоровьесберегающего и здоровьесберегающего поведения.

Основными средствами двигательного воздействия являются:

- основные виды движений (ходьба, бег, лазание, метание, равновесие);
- упражнения гимнастики (основной, спортивной, художественной);
- акробатика (кувырок вперед, назад, в сторону; «мост»; стойка на лопатках; «рыбка» и др.);

- современная аэробика (степ, фанк, спортивная и др.);
- элементы стретчинга (гимнастика поз для развития гибкости);
- упражнения с предметами и на снарядах (с мячом, скакалкой, обручем; на скамейке, гимнастической лестнице и др.);
- элементы спортивного, народного, современного танца, хореографии;
- элементы шейпинга;
- элементы пантомимы;
- пальчиковая гимнастика;
- дыхательные упражнения;
- упражнения корригирующей гимнастики;
- самомассаж;
- элементы психогимнастики.

Перечисленные средства объединяются в определенной последовательности в комплексы мини-программ, составленных по сюжетам сказок и объединенных соответствующей музыкой.

Учебный план программы

Группа ДОО	Количество НОД	В	В	В
		неделю	месяц	год
Младшая		2	8	72
Средняя		2	8	72
Старшая		2	8	72
Подготовительная		2	8	72

Содержание и структура непосредственно образовательной деятельности.

Мини-блок состоит из взаимосвязанных сказочным сюжетом комплексов упражнений, основных видов движений, подвижных, коммуникативных игр, самомассажа, дыхательной гимнастики, упражнений на релаксацию.

Содержание программы представлено поурочным планированием двигательного материала. Учебный материал можно распределить на два занятия. Программный материал соответствует возрастным особенностям и физическим возможностям занимающихся детей. Двигательный материал распределяется согласно принципу возрастания и чередования нагрузки. *Структура* двигательного материала – общепринятая, состоящая из трех частей: подготовительной, основной, заключительной. Деление на части относительно, все элементы оздоровительной работы тесно взаимосвязаны друг с другом.

Подготовительная часть занимает от 5 до 15% общего времени и зависит от решения основных задач. Задачи этой части – подготовить организм ребенка (центральную нервную систему, различные функции) к работе: разогреть мышцы, связки и суставы, создать психологический настрой на работу, сосредоточить внимание. Начинается образовательная деятельность со строевых упражнений с использованием коммуникативных игр, логоритмических упражнений.

Основная часть длится от 70 до 85% общего времени. В этой части решаются основные задачи, формируются двигательные умения и навыки, идет основная работа над развитием двигательных способностей: гибкости, мышечной силы, быстроты движений, ловкости, выносливости и др.

Заключительная часть составляет от 3 до 7% общего времени. В этой части происходит постепенный переход от возбуждения к относительно спокойному состоянию детей посредством снижения физической нагрузки. В заключительной части используются упражнения на расслабление мышц, дыхательные упражнения, игровой самомассаж.

Этапы изучения двигательного программного материала. Изучение каждого комплекса упражнений проходит в несколько этапов.

Первый этап (1-ая неделя) – последовательное изучение двигательного материала. Упражнения выполняются детьми по показу преподавателя без музыкального сопровождения в медленном темпе.

Второй этап (2-ая неделя) – уточнение отдельных элементов из комплекса в целом под музыкальное сопровождение.

Третий этап (3-я неделя) – закрепление комплекса упражнений. Больше внимания уделяется выразительному исполнению, созданию двигательных образов. Дети могут выполнять фрагменты «сказки» самостоятельно.

Четвертый этап (4-ая неделя) – Совершенствование, когда хорошо изученный комплекс упражнений усложняется за счет увеличения дозировки и совершенствования выполнения.

Если на первом-втором этапах музыкальную фонограмму можно прерывать, то по мере освоения упражнений совершенствование происходит под непрерывную музыку. Это значительно увеличивает моторную плотность. На последнем этапе большое внимание необходимо уделять развитию творческой фантазии детей, давать им возможность придумать свои упражнения, характерные для героев сказки.

Содержание программы Младшая группа

Учебно-тематическое планирование НОД «Страна Мульти-пульти»

Обозначения: *Р* – упражнения выполняются детьми по показу преподавателя без музыкального сопровождения в медленном темпе; *У* – уточнение отдельных элементов из комплекса в целом под музыкальное сопровождение; *З* – закрепление комплекса упражнений; *С* – хорошо изученный комплекс упражнений усложняется за счет увеличения дозировки и совершенствования техники исполнения.

1-я неделя месяца. Занятия № 1 - 2	2-я неделя месяца. Занятия № 3 - 4
Вводная часть	
Музыкальная композиция №1 - Р	Музыкальная композиция №1 - У
Основная часть	
Музыкальная композиция №2 – Р Игровые задания «Забавный Чебурашка» Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч»	Музыкальная композиция №1 – У Музыкальная композиция №3 – Р Игровые задания «Праздник» Подвижная игра «Солнышко и дождик»
Заключительная часть	
Музыкальная игра «За чебурашкой»	Двигательное упражнение «Мы шагаем»
3-я неделя месяца. Занятия № 5 - 6	4-я неделя месяца. Занятия № 7 - 8
Вводная часть	
Музыкальная композиция №1 - З	Музыкальная композиция №1 - С
Основная часть	
Музыкальная композиция №2 – З Музыкальная композиция №3 – У Музыкальная композиция №4 – Р Игровые задания «Дружные ребята» Подвижная игра «Парами на прогулку»	Музыкальная композиция №2 – С Музыкальная композиция №3 – З Музыкальная композиция №4 – У Музыкальная композиция №5 – Р Игровые задания «На полянке» Подвижная игра «Поезд»

Заключительная часть	
Двигательное упражнение «Мы шагаем»	Музыкальная игра «Топ-топ»
Занятия № 9 - 10	Занятия № 11- 12
Вводная часть	
Музыкальная композиция №1 - С	Музыкальная композиция №1 - С
Основная часть	
Музыкальная композиция №2 – С	Музыкальная композиция №2 – С
Музыкальная композиция №3 – С	Музыкальная композиция №3 – С
Музыкальная композиция №4 – З	Музыкальная композиция №4 – С
Музыкальная композиция №5 – У	Музыкальная композиция №5 – З
Музыкальная композиция №6 – Р	Музыкальная композиция №6 – У
Игровые задания «Путешествие»	Игровые задания «Трудная дорога»
Подвижная игра «Карусель»	Подвижная игра «По ровненькой дорожке»
Заключительная часть	
Музыкально-двигательное упражнение «Мы шагаем»	Музыкально-двигательное упражнение «Мы шагаем»
Занятия № 13 - 14	Занятия № 15 – 16 <i>Открытое занятие</i>
Вводная часть	
Музыкальная композиция №1 - С	Музыкальная композиция №1 - С
Основная часть	
Музыкальная композиция №2 – С	Музыкальная композиция №2 – С
Музыкальная композиция №3 – С	Музыкальная композиция №3 – С
Музыкальная композиция №4 – С	Музыкальная композиция №4 – С
Музыкальная композиция №5 – С	Музыкальная композиция №5 – С
Музыкальная композиция №6 – З	Музыкальная композиция №6 – С
Игровые задания «Вместе весело шагать»	Игровые задания «Домой»
Подвижная игра «Мы топаем ногами»	Подвижная игра «Найди свой домик»
Заключительная часть	
Музыкально-двигательное упражнение «Поезд»	Музыкально-двигательное упражнение «Поезд»

Итог: открытое музыкально-спортивное занятие «Страна Мульти-пульти»

Игровые задания

«Забавный чебурашка» (занятия № 1-2).

1. «Веселая тропинка» - ходьба по «дорожкам здоровья».
2. «Не упади» - спрыгивание со скамейки.

«Праздник» (занятие № 3-4).

1. «Вверх-вниз» - влезание на наклонную лестницу.
2. «Подбрось и поймай» - бросание мяча вверх и ловля его двумя руками.

«Дружные ребята» (занятия № 5-6).

1. «Ловкачи» - прокатывание мяча между предметами.
2. «Перешагни» - ходьба с перешагиванием через бруски.

«На полянке» (занятия № 7-8).

1. «Ромашки» - прыжки на двух ногах с продвижением вперед, взять ромашку и вернуться обратно.
2. «По кочкам» - прыжки из обруча в обруч.

«Путешествие» (занятия №9-10).

1. «Мостик» - ходьба по гимнастической скамейке.
2. «Колокольчик, зазвени!» - прыжки на двух ногах вверх, достать до колокольчика.

«Трудная дорога» (занятия №11-12).

1. «В гору» - ползание по наклонной доске».
 2. «Ручейки» - перепрыгивание через 5-6 линий.
- «Вместе весело шагать» (занятия № 13-14).**
1. «На другой берег» - ползание по гимнастической скамейке.
 2. «Прогулка» - ходьба между предметами, не задевая их.
- «Домой» (занятия № 15-16).**
1. «Пещера» - подлезание через 3-4 дуги, не касаясь руками пола.
 2. «Травушка-муравушка» - ходьба по массажным дорожкам «травка».

Подвижные игры

- «Мой веселый звонкий мяч» (занятия № 1-2).**
«Солнышко и дождик» (занятия № 3-4).
«Парами на прогулку» (занятия № 5-6).
«Поезд» (занятия № 7-8).
«Карусель» (занятия № 9-10).
«По ровненькой дорожке» (занятия № 11-12).
«Мы топаяем ногами» (занятия № 13-14).
«Вернись в свой домик» (занятия № 15-16).

Малоподвижные игры

- «За чебурашкой» (занятия № 1-2).**
«Топ-топ» (занятия № 7-8).

Двигательные упражнения

- «Мы шагаем» (занятия № 3-4, 5-6).**
Музыкально-двигательное упражнение «Что умеют наши ножки?» (Е. Железнова) (занятия № 9-10, 11-12).
Музыкально-двигательное упражнение «Поезд» (Е. Железнова) (занятия № 13-14, 15-16).

Учебно-тематическое планирование НОД

«Антошка и компания»

Обозначения: **Р** – упражнения выполняются детьми по показу преподавателя без музыкального сопровождения в медленном темпе; **У** – уточнение отдельных элементов из комплекса в целом под музыкальное сопровождение; **З** – закрепление комплекса упражнений; **С** – хорошо изученный комплекс упражнений усложняется за счет увеличения дозировки и совершенствования техники исполнения.

1-я неделя месяца. Занятия № 1 - 2	2-я неделя месяца. Занятия № 3 - 4
Вводная часть	
Музыкальная композиция №1 - Р	Музыкальная композиция №1 - У
Основная часть	
Музыкальная композиция №2 – Р Игровые задания «Прогулка» Подвижная игра «Солнышко и дождик»	Музыкальная композиция №1 – У Музыкальная композиция №3 – Р Игровые задания «Утиные бега» Подвижная игра «Утка и собачка»
Заключительная часть	
Игровой самомассаж «Солнышко»	Музыкально-двигательное упражнение «Я шагаю»
3-я неделя месяца. Занятия № 5 - 6	4-я неделя месяца. Занятия № 7 - 8

Вводная часть	
Музыкальная композиция №1 - З	Музыкальная композиция №1 - С
Основная часть	
Музыкальная композиция №2 – З	Музыкальная композиция №2 – С
Музыкальная композиция №3 – У	Музыкальная композиция №3 – З
Музыкальная композиция №4 – Р	Музыкальная композиция №4 – У
Игровые задания «Малыши-крепьши»	Музыкальная композиция №5 – Р
Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч»	Игровые задания «Огород»
	Подвижная игра «Карусели»
Заключительная часть	
Игровой самомассаж «Веселый мячик»	Пальчиковая гимнастика «Дружба»
Занятия № 9 - 10	Занятия № 11- 12
Вводная часть	
Музыкальная композиция №1 - С	Музыкальная композиция №1 - С
Основная часть	
Музыкальная композиция №2 – С	Музыкальная композиция №2 – С
Музыкальная композиция №3 – С	Музыкальная композиция №3 – С
Музыкальная композиция №4 – З	Музыкальная композиция №4 – С
Музыкальная композиция №5 – У	Музыкальная композиция №5 – З
Музыкальная композиция №6 – Р	Музыкальная композиция №6 – У
Игровые задания «Что умеют малыши»	Игровые задания «Интересные дорожки»
Подвижная игра «Бегите ко мне»	Подвижная игра «Лошадки»
Заключительная часть	
Игровой самомассаж «Сапожки»	Двигательное упражнение «Ходьба»
Занятия № 13 - 14	Занятия № 15 – 16 <i>Открытое занятие</i>
Вводная часть	
Музыкальная композиция №1 - С	Музыкальная композиция №1 - С
Основная часть	
Музыкальная композиция №2 – С	Музыкальная композиция №2 – С
Музыкальная композиция №3 – С	Музыкальная композиция №3 – С
Музыкальная композиция №4 – С	Музыкальная композиция №4 – С
Музыкальная композиция №5 – С	Музыкальная композиция №5 – С
Музыкальная композиция №6 – З	Музыкальная композиция №6 – С
Игровые задания «Веселье»	Игровые задания «Раз, два, три»
Подвижная игра «Солнечный зайчики»	Подвижная игра «Паровозики»
Заключительная часть	
Дыхательная гимнастика «К солнышку»	Музыкально-двигательное упражнение «Поезд»

Итог: открытое музыкально-спортивное занятие «Антошка и компания»
Игровые задания

«Прогулка» (занятия № 1-2).

1. «Ручеек» - перепрыгивание через линии (одна шириной 40см, вторая – 20см).
2. «Не упади» - спрыгивание со скамейки.

«Утиные бега» (занятие № 3-4).

1. «Кто быстрее» - бег в прямом направлении и обратно (взять заданный предмет).
2. «Не задень» - бег вокруг предметов, не сбивая их.

«Малыши-крепьши» (занятия № 5-6).

1. «Поймай-ка!» - бросание мяча вверх двумя руками и ловля его.
2. «Вратари» - катание мяча в ворота.

«Огород» (занятия № 7-8).

1. «Картошка» - ходьба между предметами до финиша, на финише положить «картошку» (мячик) в ведро и вернуться обратно.

2. «Через лужи» - прыжки из обруча в обруч.

«Что умеют малыши» (занятия № 9-10).

1. «Акробаты» - ходьба по гимнастической скамейке.

2. «Ловкачи» - бросание мяча вверх и ловля его после отскока от пола.

«Интересные дорожки» (занятия № 11-12).

1. «Травка» - ходьба по массажным дорожкам («резинная травка»).

2. «Пуговички» - бег по дорожке, выложенной «пуговицами».

«Веселье» (занятия № 13-14).

1. «Колокольчик, зазвени!» - подпрыгивание на двух ногах вверх, стараясь достать до колокольчика.

2. «Веселые прыжки» - перепрыгивание через шнур, лежащий на полу, боком.

«Раз, два, три!» (занятия № 15-16).

1. «Раз, два, три – лови!» - бросание мяча друг другу снизу (расстояние между игроками 1м).

2. «Раз, два, три – беги!» - толкнуть мяч вперед и бегом догнать его.

Подвижные игры

«Солнышко и дождик» (занятия № 1-2).

«Уточка и собачка» (занятия № 3-4).

«Мой веселый звонкий мяч» (занятия № 5-6).

«Карусель» (занятия № 7-8).

«Бегите ко мне» (занятия № 9-10).

«Лошадки» (занятия № 11-12).

«Солнечные зайчики» (занятия № 13-14).

«Паровозик» (занятия № 15-16).

Игровой самомассаж

«Веселый мячик» (занятия № 5-6).

«Сапожки» (занятия № 9-10).

Дыхательная гимнастика

«К солнышку» (занятия № 13-14).

Пальчиковая гимнастика

«Дружба» (занятия № 7-8).

Двигательные упражнения

«Ходьба» (занятия № 11-12).

Музыкально-двигательное упражнение «Что умеют наши ножки?» (Е. Железнова) (занятия № 3-4).

Музыкально-двигательное упражнение «Поезд» (Е. Железнова) (занятия № 15-16).

Учебно-тематическое планирование НОД

по мотивам русской народной сказки

«Волк и семеро козлят»

Обозначения: **Р** – упражнения выполняются детьми по показу преподавателя без музыкального сопровождения в медленном темпе; **У** – уточнение отдельных элементов из комплекса в целом под музыкальное сопровождение; **З** – закрепление комплекса упражнений; **С** – хорошо изученный комплекс упражнений усложняется за счет увеличения дозировки и совершенствования техники исполнения.

1-я неделя месяца. Занятия № 1 - 2	2-я неделя месяца. Занятия № 3 - 4
Вводная часть	

Динамическое упражнение «Прогулка в лес»	Динамическое упражнение «Прогулка в лес» - 3
Основная часть	
Музыкальная композиция №1 – Р Игровые задания «Веселые козлята» Подвижная игра «Найди свой домик»	Музыкальная композиция №1 – У Музыкальная композиция №2 – Р Игровые задания «Козлята дома одни» Подвижная игра «Найди свое место»
Заключительная часть	
Музыкальная игра «Тишина»	Дыхательная гимнастика «Дышим глубоко»
3-я неделя месяца. Занятия № 5 - 6	4-я неделя месяца. Занятия № 7 - 8
Вводная часть	
Динамическое упражнение «Зимняя прогулка»	Динамическое упражнение «Зимняя прогулка» - 3
Основная часть	
Музыкальная композиция №2 – 3 Музыкальная композиция №3 – У Музыкальная композиция №4 – Р Игровые задания «Козлята дома одни» Подвижная игра «Волк и козлята»	Музыкальная композиция №2 – С Музыкальная композиция №3 – 3 Музыкальная композиция №4 – У Музыкальная композиция №5 – Р Игровые задания «Козлята дома одни» Подвижная игра «Убеги от волка»
Заключительная часть	
Пальчиковая гимнастика «Два козленка»	Дыхательная гимнастика «Волк»
Занятия № 9 - 10	Занятия № 11- 12
Вводная часть	
Динамическое упражнение «Шагают наши ножки»	Динамическое упражнение «Шагают наши ножки» - 3
Основная часть	
Музыкальная композиция №1 – С Музыкальная композиция №2 – С Музыкальная композиция №3 – 3 Музыкальная композиция №4 – У Игровые задания «К Пете-петушку» Подвижная игра «Серый волк»	Музыкальная композиция №1 – С Музыкальная композиция №2 – С Музыкальная композиция №3 – С Музыкальная композиция №4 – 3 Игровые задания «По лесной дорожке» Музыкальная композиция №5 - Р Подвижная игра «Найди свой цвет»
Заключительная часть	
Музыкальная игра «Кто так кричит?»	Музыкальная игра «Волк-волчок»
Занятия № 13 - 14	Занятия № 15 – 16
Вводная часть	
Динамическое упражнение «В путь»	Динамическое упражнение «В путь» - 3
Основная часть	
Музыкальная композиция №1 – С Музыкальная композиция №2 – С Музыкальная композиция №3 – С Музыкальная композиция №4 – С Игровые задания «Возвращение к избушке» Музыкальная композиция №5 – У Подвижная игра «Не опаздывай»	Музыкальная композиция №1 – С Музыкальная композиция №2 – С Музыкальная композиция №3 – С Музыкальная композиция №4 – С Музыкальная композиция №5 – 3 Музыкальная композиция №6 – Р Игровые задания «Убежать от волка» Подвижная игра «Найди себе пару»
Заключительная часть	

Дыхательная гимнастика «Подуем на живот»	Дыхательная гимнастика «Петушок»
Занятия № 17 - 18	Занятия № 19- 20
Вводная часть	
Динамическое упражнение «Ходим-бегаем»	Динамическое упражнение «Ходим-бегаем» - 3
Основная часть	
Музыкальная композиция №1 – С Музыкальная композиция №2 – С Музыкальная композиция №3 – С Музыкальная композиция №4 – С Музыкальная композиция №5 – С Музыкальная композиция №6 – У Музыкальная композиция №7 – Р Игровые задания «Мама ищет козлят» Подвижная игра «Коза рогатая»	Музыкальная композиция №1 – С Музыкальная композиция №2 – С Музыкальная композиция №3 – С Музыкальная композиция №4 – С Музыкальная композиция №5 – С Музыкальная композиция №6 – 3 Музыкальная композиция №7 – У Игровые задания «В лес» Подвижная игра «Козлята в огороде»
Заключительная часть	
Пальчиковая гимнастика «Замок»	Пальчиковая гимнастика «Два козленка»
Занятия № 21 - 22	Занятия № 23 – 24
Вводная часть	
Динамическое упражнение «В поход»	Динамическое упражнение «В поход» - 3
Основная часть	
Музыкальная композиция №1 – С Музыкальная композиция №2 – С Музыкальная композиция №3 – С Музыкальная композиция №4 – С Музыкальная композиция №5 – С Музыкальная композиция №6 – С Музыкальная композиция №7 – 3 Игровые задания «Концерт» Подвижная игра «Мы – веселые козлятки»	Музыкальная композиция №1 – С Музыкальная композиция №2 – С Музыкальная композиция №3 – С Музыкальная композиция №4 – С Музыкальная композиция №5 – С Музыкальная композиция №6 – С Музыкальная композиция №7 – С Музыкальная композиция №8 – С Игровые задания «Ребятки-козлятки» Подвижная игра «Убегите от волка»
Заключительная часть	
Дыхательная гимнастика «Паровоз»	Динамическое упражнение «Паровоз»

Итог: открытое музыкально-спортивное занятие «Волк и семеро козлят»

Игровые задания

«Веселые козлята» (занятия № 1-2).

1. «Непослушные мячи» - катание мячей друг другу (игроки на расстоянии 1м).
2. «Проползи и не задень» - подлезание под шнур на ладонях и коленях (высота 50см).

«Козлята дома одни» (занятие № 3-4).

1. «Вверх и вниз» - бросание мяча вверх и ловля его после отскока об пол.
2. «С кровати на кровать» - прыжки из обруча в обруч, лежащие на полу.

«Козлята дома одни» (занятия № 5-6).

1. «Разбросанные игрушки» - перешагивание через предметы, лежащие на полу.
2. «Не сидится нам на месте» - ползание на четвереньках по скамейке.

«Козлята дома одни» (занятия № 7-8).

3. «Достань игрушку!» - подпрыгивание до предмета.
4. «Любимое занятие козлят» - прыжки с продвижением вперед с продвижением от кубика до кубика.

«К Пете-кузнецу» (занятия № 9-10).

1. «Ручейки» - перепрыгивание через 5-6 линий.
2. «Через мостик» - ходьба по гимнастической скамейке, руки в стороны.
- «По лесной дорожке» (занятия № 11-12).
1. «Обойди колючие кусты» - ходьба «змейкой» между предметами.
2. «Быстрее» - бег по кругу (1мин).
- «Возвращение к избушке» (занятия № 13-14).
1. «По узенькой дорожке» - ходьба и бег между двумя линиями (ширина 25 см, длина 2-3 м).
2. «С кочки на кочку» - прыжки из обруча в обруч.
- «Убежать от волка» (занятия № 15-16).
1. «Змейка» - бег между предметами.
2. «Попади в волка» - метание мешочков в цель.
- «Мама ищет козлят» (занятия № 17-18).
1. «Под печкой» - подлезание под дугу, не касаясь руками пола (высота дуги 50см).
2. «Через обрыв» - ходьба по доске (шириной 10см), руки на поясе.
- «В лес» (занятия № 19-20).
1. «Между деревьями» - ходьба «змейкой» между предметами.
2. «С обрыва» - спрыгивание со скамейки (высотой 15см).
- «Концерт» (занятия № 21-22).
3. «Жонглеры» - подбрасывание мяча вверх и ловля его.
4. «Неугомонные козлята» - прыжки на двух ногах с продвижением вперед.
- «Ребятки-козлятки» (занятия № 23-24).
1. «Давай с тобой попрыгаем» - прыжки на двух ногах из обруча в обруч.
2. «В горку» - ходьба по наклонной доске.

Подвижные игры

- «Найди свой домик» (занятия № 1-2).
- «Найди свое место» (занятия № 3-4).
- «Волк и козлята» (занятия № 5-6).
- «Убеги от волка» (занятия № 7-8, 23-24).
- «Серый волк» (занятия № 9-10).
- «Найди свой цвет» (занятия № 11-12).
- «Не опаздывай» (занятия № 13-14).
- «Найди себе пару» (занятия № 15-16).
- «Коза рогатая» (занятия № 17-18).
- «Козлята в огороде» (занятия № 19-20).
- «Мы - веселые козлятки» (занятия № 21-22).

Малоподвижные игры

- «Тишина» (занятия № 1-2).
- «Кто так кричит» (занятия № 9-10).
- «Волк-волчок» (занятия № 11-12).

Динамические упражнения

- «Прогулка в лес» (занятия № 1-2, 3-4).
- «Зимняя прогулка» (занятия № 5-6, 7-8).
- «Шагают наши ножки» (занятия № 9-10, 11-12).
- «В путь» (занятия № 13-14, 15-16).
- «Ходим-бегаем» (занятия № 17-18, 19-20).
- «В поход» (занятия № 21-22, 23-24).
- «Паровоз» (занятия № 23-24).

Дыхательная гимнастика

- «Дышим глубоко» (занятия № 3-4).
«Волк» (занятия № 7-8).
«Подуем на живот» (занятия № 13-14).
«Петушок» (занятия № 15-16).

Пальчиковая гимнастика

- «Два козленка» (занятия № 5-6, 19-20).
«Замок» (занятия № 17-18).

**Учебно-тематическое планирование НОД
по мотивам русской-народной сказки
«Три поросенка»**

Обозначения: **Р** – упражнения выполняются детьми по показу преподавателя без музыкального сопровождения в медленном темпе; **У** – уточнение отдельных элементов из комплекса в целом под музыкальное сопровождение; **З** – закрепление комплекса упражнений; **С** – хорошо изученный комплекс упражнений усложняется за счет увеличения дозировки и совершенствования техники исполнения.

1-я неделя месяца. Занятия № 1 - 2	2-я неделя месяца. Занятия № 3 - 4
Вводная часть	
Музыкальная композиция №1 - Р	Музыкальная композиция №1 - У
Основная часть	
Музыкальная композиция №2 – Р Игровые задания «Веселые поросята» Подвижная игра «Солнышко и дождик»	Музыкальная композиция №2 – У Музыкальная композиция №3 – Р Игровые задания «Отдых» Подвижная игра «Найди свой цвет»
Заключительная часть	
Пальчиковая гимнастика «Поросята»	Пальчиковая гимнастика «Поросята»
3-я неделя месяца. Занятия № 5 - 6	4-я неделя месяца. Занятия № 7 - 8
Вводная часть	
Музыкальная композиция №1 - З	Музыкальная композиция №1 - С
Основная часть	
Музыкальная композиция №2 – З Музыкальная композиция №3 – У Музыкальная композиция №4 – Р Игровые задания «Скорее к Нуф-Нуфу» Подвижная игра «Найди свой домик»	Музыкальная композиция №2 – С Музыкальная композиция №3 – З Музыкальная композиция №4 – У Музыкальная композиция №5 – Р Игровые задания «Бежим к Наф-Нафу» Подвижная игра «По ровненькой дорожке»
Заключительная часть	
Двигательное упражнение «Мальши-крепыши»	Двигательное упражнение «Мальши-крепыши»
Занятия № 9 - 10	Занятия № 11- 12
Вводная часть	
Музыкальная композиция №1 - С	Музыкальная композиция №1 - С
Основная часть	
Музыкальная композиция №2 – С Музыкальная композиция №3 – С Музыкальная композиция №4 – З	Музыкальная композиция №2 – С Музыкальная композиция №3 – С Музыкальная композиция №4 – С

Музыкальная композиция №5 – У Музыкальная композиция №6 – Р Игровые задания «Большой котел» Подвижная игра «Карусель»	Музыкальная композиция №5 – З Музыкальная композиция №6 – У Игровые задания «Смелые поросята» Подвижная игра «Парами на прогулку»
Заключительная часть	
Двигательное упражнение «Повтори»	Музыкальная игра «Узнай по голосу»
Занятия № 13 - 14	Занятия № 15 – 16 <i>Открытое занятие</i>
Вводная часть	
Музыкальная композиция №1 - С	Музыкальная композиция №1 - С
Основная часть	
Музыкальная композиция №2 – С Музыкальная композиция №3 – С Музыкальная композиция №4 – С Музыкальная композиция №5 – С Музыкальная композиция №6 – З Игровые задания «Убегающий волк» Малоподвижная игра «Убежать от волка»	Музыкальная композиция №2 – С Музыкальная композиция №3 – С Музыкальная композиция №4 – С Музыкальная композиция №5 – С Музыкальная композиция №6 – С Игровые задания «Дружба» Подвижная игра «Поросята и волк»
Заключительная часть	
Музыкальная игра «Волк-волчок»	Двигательное упражнение «Дышим глубоко»

Итог: открытое музыкально-спортивное занятие «Три поросенка»

Игровые задания

«Веселые поросята» (занятия № 1-2).

1. «Прыг-скок» - прыжки на двух ногах на месте.
2. «Непослушные мячи» - катание мячей друг другу (игроки находятся на расстоянии 1 м).

«Отдых» (занятие № 3-4).

1. «Уставший поросенок» - ползание на четвереньках с опорой на ладони и колени под шнуром высотой 50 см.
2. «По мостику» - ходьба по доске (шириной 10 см), руки на поясе.

«Скорее к Нуф-Нуфу» (занятия № 5-6).

1. «Через болото» - перепрыгивание из обруча в обруч.
2. «С горки» - спрыгивание со скамейки (высотой 10см) на резиновую дорожку.

«Бежим к Наф-Нафу» (занятия № 7-8).

1. «Узенькая тропинка» - ходьба и бег между двумя линиями (расстояние между двумя линиями 20 см).
2. «Через лужи» - прыжки на двух ногах с продвижением вперед.

«Большой котел» (занятия № 9-10).

1. «Дрова» - прокатывание мячей друг другу в прямом направлении («передают друг другу «дрова» для костра).

2. «Набрать воды» - прыжки из обруча в обруч, взять ведро, вернуться к финишу.

«Смелые поросята» (занятия № 11-12).

1. «Воротики» - подлезание под 2-4 дуги, не касаясь руками пола.
2. «Веселые мячики» - подбрасывание мяча вверх и ловля его после отскока от пола.

«Убегающий волк» (занятия № 13-14).

1. «Побежденный волк» - ползание на четвереньках в прямом направлении.
2. «Через ров» - перепрыгивание через шнур, положенный на пол.

«Дружба!» (занятия № 15-16).

1. «Бросай и лови» - бросание мяча об пол и ловля его двумя руками.
2. «Кто выше» - подпрыгивание на двух ногах на месте вверх.

Подвижные игры

- «Солнышко и дождик» (занятия № 1-2).
- «Найди свой цвет» (занятия № 3-4).
- «Вернись в свой домик» (занятия № 5-6).
- «По ровненькой дорожке» (занятия № 7-8).
- «Карусель» (занятия № 9-10).
- «Парами на прогулку» (занятия № 11-12).
- Музыкально подвижная игра «Убежать от волка» (занятия № 13-14).
- «Поросята и волк» (занятия № 15-16).

Пальчиковая гимнастика

- «Поросята» (занятия № 1-2, 3-4).

Двигательные упражнения

- «Малыши-крепыши» (занятия № 5-6, 7-8).
- «Повтори» (занятия № 9-10, 11-12).

Дыхательная гимнастика

- «Дышим глубоко» (занятия № 15-16).

Малоподвижные игры

- «Узнай по голосу» (занятия № 11-12).
- «Волк-волчок» (занятия № 13-14).

СРЕДНЯЯ ГРУППА

Учебно-тематическое планирование НОД по сказке С. Маршака «Кошкин дом»

Обозначения: **Р** – упражнения выполняются детьми по показу преподавателя без музыкального сопровождения в медленном темпе; **У** – уточнение отдельных элементов из комплекса в целом под музыкальное сопровождение; **З** – закрепление комплекса упражнений; **С** – хорошо изученный комплекс упражнений усложняется за счет увеличения дозировки и совершенствования техники исполнения.

1-я неделя месяца. Занятия № 1 - 2	2-я неделя месяца. Занятия № 3 - 4
Вводная часть	
Коммуникативная игра «Здравствуйте»	Коммуникативная игра «Здравствуйте»
Основная часть	
Музыкальная композиция №1 – Р Игровые задания «В гостях у кошки» Подвижная игра «Кошка и мышки»	Музыкальная композиция №1 – У Музыкальная композиция №2 – Р Игровые задания «Веселые котята» Подвижная игра «Котята и ребята»
Заключительная часть	
Пальчиковая гимнастика «Кошка и мышки»	Пальчиковая гимнастика «Котята»
3-я неделя месяца. Занятия № 5 - 6	4-я неделя месяца. Занятия № 7 - 8
Вводная часть	
Коммуникативная игра «Хочу узнать»	Коммуникативная игра «Хочу узнать»
Основная часть	

Музыкальная композиция №1 – З Музыкальная композиция №2 – У Музыкальная композиция №3 – Р Игровые задания «Чудо-гости» Подвижная игра «Убеги от кошки»	Музыкальная композиция №1 – С Музыкальная композиция №2 – З Музыкальная композиция №3 – У Музыкальная композиция №4 – Р Игровые задания «Что умеет петушок» Подвижная игра «Мышеловка»
Заключительная часть	
Музыкальная игра «Зеркало»	Музыкальная игра «Ушки»
Занятия № 9 - 10	Занятия № 11- 12
Вводная часть	
Коммуникативная игра «Доброе утро»	Коммуникативная игра «Доброе утро»
Основная часть	
Музыкальная композиция №1 – С Музыкальная композиция №2 – С Музыкальная композиция №3 – З Музыкальная композиция №4 – У Музыкальная композиция №5 – Р Игровые задания «Веселье» Малоподвижная игра «Хвосты»	Музыкальная композиция №1 – С Музыкальная композиция №2 – С Музыкальная композиция №3 – С Музыкальная композиция №4 – З Музыкальная композиция №5 - У Музыкальная композиция №6 – Р Игровые задания «Пожар» Малоподвижная игра «Быстро по местам»
Заключительная часть	
Музыкальная игра «Прыгает – не прыгает»	Музыкальная игра «Испорченный телефон»
Занятия № 13 - 14	Занятия № 15 – 16
Вводная часть	
Коммуникативная игра «Здравствуй, все вокруг»	Коммуникативная игра «Здравствуй, все вокруг»
Основная часть	
Музыкальная композиция №1 – С Музыкальная композиция №2 – С Музыкальная композиция №3 – С Музыкальная композиция №4 – С Музыкальная композиция №5 - З Музыкальная композиция №6 - У Музыкальная композиция №7 – Р Игровые задания «Кошка ищет дом» Подвижная игра «Мы – веселые ребята»	Музыкальная композиция №1 – С Музыкальная композиция №2 – С Музыкальная композиция №3 – С Музыкальная композиция №4 – С Музыкальная композиция №5 – С Музыкальная композиция №6 – З Музыкальная композиция №7 - У Музыкальная композиция №8 – Р Игровые задания «Трудная дорога» Подвижная игра «Перемена мест»
Заключительная часть	
Пальчиковая гимнастика «Поросята»	Музыкальная игра «Кто позвал?»
Занятия № 17 - 18	Занятия № 19- 20
Вводная часть	
Динамическое упражнение «Ходим-бегаем»	Динамическое упражнение «Ходим-бегаем» - З
Основная часть	
Музыкальная композиция №1 – С Музыкальная композиция №2 – С Музыкальная композиция №3 – С Музыкальная композиция №4 – С Музыкальная композиция №5 – С Музыкальная композиция №6 – С	Музыкальная композиция №1 – С Музыкальная композиция №2 – С Музыкальная композиция №3 – С Музыкальная композиция №4 – С Музыкальная композиция №5 – С Музыкальная композиция №6 – С

Музыкальная композиция №7 – З Музыкальная композиция №8 – У Музыкальная композиция №9 – Р Игровые задания «Уставшая кошка» Подвижная игра «Горелки»	Музыкальная композиция №7 – С Музыкальная композиция №8 – З Музыкальная композиция №9 – У Игровые задания «В гостях у котят» Подвижная игра «Повар и котята»
Заключительная часть	
Малоподвижная игра «Тихо – громко»	Релаксационное упражнение «Волшебный сон»
Занятия № 21 - 22	Занятия № 23 – 24
Вводная часть	
Двигательное упражнение «Мы пойдем сначала вправо»	Двигательное упражнение «Мы пойдем сначала вправо»
Основная часть	
Музыкальная композиция №1 – С Музыкальная композиция №2 – С Музыкальная композиция №3 – С Музыкальная композиция №4 – С Музыкальная композиция №5 – С Музыкальная композиция №6 – С Музыкальная композиция №7 – С Музыкальная композиция №8 – С Музыкальная композиция №9 – З Игровые задания «Новый дом» Подвижная игра «Разноцветные мячики»	Музыкальная композиция №1 – С Музыкальная композиция №2 – С Музыкальная композиция №3 – С Музыкальная композиция №4 – С Музыкальная композиция №5 – С Музыкальная композиция №6 – С Музыкальная композиция №7 – С Музыкальная композиция №8 – С Музыкальная композиция №9 – С Игровые задания «Ох, дорога нелегка» Подвижная игра «Котята и ребята»
Заключительная часть	
Музыкальная игра «Каравай»	Музыкальная игра «Воздушный шарик»

Итог: Музыкально-спортивный праздник «Кошкин дом»

Игровые задания

«В гостях у кошки» (занятия № 1-2).

1. «Клубочек» - прокатывание мячей между предметами.
2. «Вверх - вниз» - лазание по гимнастической стенке и передвижение по третьей рейке. Затем спуск вниз.

«Веселые котята» (занятие № 3-4).

1. «Кати - лови» - прокатывание мяча друг другу двумя руками. Расстояние между шеренгами два метра.
2. «Ползающие котята» - лазание под дугу, не задевая верхнего края.

«Чудо - гости» (занятия № 5-6).

1. «Мяч через сетку» - перебрасывание мяча через шнур на расстоянии 2 м от шнура.
2. «Кто выше» - прыжки через 4-5 брусков, помогая себе взмахом рук (высота бруска 6 см).

«Что умеет петушок?» (занятия № 7-8).

1. «Держим равновесие» - ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, руки за головой .
2. «Собери зернышки» - бег «змейкой» до финишной черты, взять в руки «зернышко» (мячик) и вернуться на старт.

«Веселье» (занятия № 9-10).

1. «Игра» - бросание мяча вверх и ловля его двумя руками.
2. «Веселые прыжки» - прыжок ноги врозь, прыжок ноги вместе, и так на протяжении всей дистанции.

«Пожар» (занятия № 11-12).

1. «Залей водой» - бег «змейкой» с ведром между предметами («тушим пожар»).

2. «Спасение кошки» - ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени.
- «Кошка ищет дом» (занятия № 13-14).
1. «Осторожно» - ходьба на носках по доске, лежащей на полу.
 2. «С кочки на кочку» - прыжки из обруча в обруч.
- «Трудная дорога» (занятия № 15-16).
1. «Узкая тропинка» - ходьба и бег между двумя линиями (шириной 15см, длиной 3м). При ходьбе руки на поясе. В беге руки произвольно, свободно балансируют. Ходьба и бег в чередовании, главное – не наступать на шнуры.
 2. «Вдоль дорожки» - прыжки по дорожке (шириной 20см) на двух ногах.
- «Уставшая кошка» (занятия № 17-18).
1. «Упавшая ветка» - лазание под шнур, не касаясь руками пола.
 2. «Мостик» - ходьба по гимнастической скамейке, руки на поясе. На середине скамейки присесть, руки в стороны, встать, пройти до конца скамейки и сойти, не спрыгивая.
- «В гостях у козлят» (занятия № 19-20).
1. «Подбрось и поймай» - бросание мяча вверх и ловля его двумя руками.
 2. «Накинь кольцо» - набрасывание кольца на кольцоброс с расстояния 2 м.
- «Новый дом» (занятия № 21-22).
1. «Кладка кирпичей» - бег «змейкой», в руках кубик, на финише положить кубик. Следующий игрок ставит кубик на кубик. В конце эстафеты должна получиться башня.
 2. «Салют» - бросание мяча об землю, вверх и ловля его двумя руками.
- «Ох, дорога нелегка» (занятия № 23-24).
1. «Упавшие ветки» - перепрыгивание через 5-6 брусков.
 2. «По мостику» - ходьба по гимнастической скамейке приставным шагом, руки на поясе.

Коммуникативные игры

- «Здравствуйте» (занятия № 1—4) (муз. и сл. М. Картушиной).
 «Хочу узнать» (занятия № 5—8)
 «Доброе утро» (занятия № 9—12)
 «Здравствуй, все вокруг» (занятия № 13—16)

Двигательные упражнения

- «Мы пойдем сначала вправо».
 «Паровоз»

Пальчиковая гимнастика

- «Поросята»
 «Кошка и мышки»
 «Котята».

Малоподвижные игры

- «Зеркало» (занятия № 5-6).
 «Ушки» (занятия № 7-8).
 «Испорченный телефон» (занятия № 11-12).
 «Кто позвал» (занятия № 15-16).
 «Прыгает – не прыгает»
 «Каравай» (занятия № 21-22).
 «Воздушный шарик» (занятия № 23-24).
 Музыкально-подвижная игра «Тихо - громко» (занятия № 17-18).

Подвижные игры

- «Кошка и мышка» (занятия № 1-2).
- «Котята и ребята» (занятия № 3-4, 23-24).
- «Убеги от кошки» (занятия № 5-6).
- «Мышеловка» (занятия № 7-8).
- «Мы – веселые ребята» (занятия № 13-14).
- Музыкально-подвижная игра «Быстро по местам» (занятия № 11-12).

Релаксационное упражнение

«Волшебный сон»

**Учебно-тематическое планирование НОД
по мотивам сказки Д. Урбана «Голубой щенок»**

Обозначения: **Р** – упражнения выполняются детьми по показу преподавателя без музыкального сопровождения в медленном темпе; **У** – уточнение отдельных элементов из комплекса в целом под музыкальное сопровождение; **З** – закрепление комплекса упражнений; **С** – хорошо изученный комплекс упражнений усложняется за счет увеличения дозировки и совершенствования техники исполнения.

1-я неделя месяца. Занятия № 1 - 2	2-я неделя месяца. Занятия № 3 - 4
Вводная часть	
Музыкальная композиция №1 - Р	Музыкальная композиция №1 - У
Основная часть	
Музыкальная композиция №2 – Р Игровые задания «Веселый щенок» Подвижная игра «Лохматый пес»	Музыкальная композиция №2 – У Музыкальная композиция №3 – Р Игровые задания «Вперед!» Подвижная игра «Займи пустое место»
Заключительная часть	
Психогимнастика «Важный пес»	Малоподвижная игра «Замри»
3-я неделя месяца. Занятия № 5 - 6	4-я неделя месяца. Занятия № 7 - 8
Вводная часть	
Музыкальная композиция №1 - З	Музыкальная композиция №1 - С
Основная часть	
Музыкальная композиция №2 – З Музыкальная композиция №3 – У Музыкальная композиция №4 – Р Игровые задания «Тревога» Подвижная игра «Ловишки с ленточками»	Музыкальная композиция №2 – С Музыкальная композиция №3 – З Музыкальная композиция №4 – У Музыкальная композиция №5 – Р Игровые задания «Кошачьи игры» Подвижная игра «Киса и мыши»
Заключительная часть	
Игра на внимание «Дарики-дарики»	Пальчиковая гимнастика «Ладушки»
Занятия № 9 - 10	Занятия № 11- 12
Вводная часть	
Музыкальная композиция №1 - С	Музыкальная композиция №1 - С
Основная часть	
Музыкальная композиция №2 – С Музыкальная композиция №3 – С Музыкальная композиция №4 – З	Музыкальная композиция №2 – С Музыкальная композиция №3 – С Музыкальная композиция №4 – С

Музыкальная композиция №5 – У Музыкальная композиция №6 – Р Игровые задания «На корабле» Подвижная игра «Догонялки»	Музыкальная композиция №5 – З Музыкальная композиция №6 – У Музыкальная композиция №7 – Р Игровые задания «Спасайся кто может» Малоподвижная игра «Погоня»
Заключительная часть	
Пальчиковая гимнастика «Капитан» Занятия № 13 - 14	Релаксационное упражнение «Кораблик» Занятия № 15 – 16 <i>Открытое занятие</i>
Вводная часть	
Музыкальная композиция №1 - С	Музыкальная композиция №1 - С
Основная часть	
Музыкальная композиция №2 – С Музыкальная композиция №3 – С Музыкальная композиция №4 – С Музыкальная композиция №5 – С Музыкальная композиция №6 – З Музыкальная композиция №7 – У Музыкальная композиция №8 – Р Игровые задания «В море» Подвижная игра «Караси и щука»	Музыкальная композиция №2 – С Музыкальная композиция №3 – С Музыкальная композиция №4 – С Музыкальная композиция №5 – С Музыкальная композиция №6 – С Музыкальная композиция №7 – З Музыкальная композиция №8 – У Музыкальная композиция №9 – Р Игровые задания «Опасность» Подвижная игра «Найди себе пару»
Заключительная часть	
Пальчиковая гимнастика «Рыбки» Занятия № 17 - 18	Логоритмическое упражнение «Разминка» Занятия № 19- 20
Вводная часть	
Музыкальная композиция №1 - С	Музыкальная композиция №1 - С
Основная часть	
Музыкальная композиция №1 – С Музыкальная композиция №2 – С Музыкальная композиция №3 – С Музыкальная композиция №4 – С Музыкальная композиция №5 – С Музыкальная композиция №6 – С Музыкальная композиция №7 – С Музыкальная композиция №8 – З Музыкальная композиция №9 – У Музыкальная композиция №10 – Р Музыкальная композиция №11 – Р Игровые задания «Ловкие и смелые» Подвижная игра «Мы – веселые ребята»	Музыкальная композиция №1 – С Музыкальная композиция №2 – С Музыкальная композиция №3 – С Музыкальная композиция №4 – С Музыкальная композиция №5 – С Музыкальная композиция №6 – С Музыкальная композиция №7 – С Музыкальная композиция №8 – С Музыкальная композиция №9 – З Музыкальная композиция №10 – У Музыкальная композиция №11 – У Игровые задания «Веселые ребята» Подвижная игра «Гроза»
Заключительная часть	
Коммуникативная игра «Найди друга» Занятия № 21 - 22	Коммуникативная игра «Найди друга» Занятия № 23 – 24
Вводная часть	
Музыкальная композиция №1 - С	Музыкальная композиция №1 - С
Основная часть	
Музыкальная композиция №1 – С Музыкальная композиция №2 – С Музыкальная композиция №3 – С Музыкальная композиция №4 – С	Музыкальная композиция №1 – С Музыкальная композиция №2 – С Музыкальная композиция №3 – С Музыкальная композиция №4 – С

Музыкальная композиция №5 – С	Музыкальная композиция №5 – С
Музыкальная композиция №6 – С	Музыкальная композиция №6 – С
Музыкальная композиция №7 – С	Музыкальная композиция №7 – С
Музыкальная композиция №8 – С	Музыкальная композиция №8 – С
Музыкальная композиция №9 – С	Музыкальная композиция №9 – С
Музыкальная композиция №10 – С	Музыкальная композиция №10 – С
Музыкальная композиция №11 – С	Музыкальная композиция №11 – С
Игровые задания «Ловкачи»	Игровые задания «Дорога добра»
Подвижная игра «Перемена места»	Подвижная игра «Передай мяч»
Заключительная часть	
Коммуникативная игра «Лучший друг»	Коммуникативная игра «Лучший друг»

Итог: Музыкально-спортивный праздник «Голубой щенок»

Игровые задания

«Веселый щенок» (занятия № 1-2).

1. «Веселые мячики» - прокатывание мячей друг другу.
2. «Щенок» - ползание по гимнастической стенке с опорой на ладони и колени.

«Вперед!» (занятие № 3-4).

1. «По лужам» - прыжки из обруча в обруч.
2. «Любимая игрушка» - броски мяча об пол и ловля его двумя руками.

«Тревога» (занятия № 5-6).

1. «Целься! Пли!» - метание в горизонтальную цель правой и левой рукой.
2. «Одноногий пират» - прыжки на правой и левой ноге.

«Кошачьи игры» (занятия № 7-8).

1. «Опасный кот» - ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени с мешочком на голове.
2. «Клубочки» - прокатывание мячей в прямом направлении между предметами.

«На корабле» (занятия № 9-10).

1. «Капитанский мостик» - ходьба по доске, лежащей на полу, с мешочком на голове, руки в стороны.
2. «На бордаж» - лазание по гимнастической стенке и передвижение по третьей рейке.

«Спасайся кто может» (занятия № 11-12).

1. «Не догонишь» - бег «змейкой» вокруг предметов в прямом направлении и обратно.
2. «Обстрел» - метание мешочков в движущуюся цель.

«В море» (занятия № 13-14).

1. «Крабы» - ходьба на носках по доске, лежащей на полу.
2. «С кочки на кочку» - прыжки из обруча в обруч.

«Опасность» (занятия № 15-16).

1. «Кто быстрее» - бег в прямом направлении до кегли.
2. «Снаряды» - перебрасывание мяча через шнур.

«Ловкие и смелые» (занятия № 17-18).

1. «Тебе - мне» - катание мячей друг другу в прямом направлении.
2. «Ура! Победа!» - прыжки на 2 ногах через шнуры.

«Веселые ребята» (занятия № 19-20).

1. «Толкни и не урони» - прокатывание обручей друг другу, стоя в шеренгах (расстояние между шеренгами 2м).
2. «Прогулка» - ходьба с перешагиванием через набивные мячи, высоко поднимая колени, руки за голову.

«Ловкачи» (занятия № 21-22).

1. «Акробаты» - прыжки через короткую скакалку.

2. «Ловкие ребята» - бросание мяча вверх и ловля его двумя руками.
- «Дорога добра» (занятия № 23-24).
1. «Лечим ножки» - ходьба по массажным дорожкам.
 2. «Веселая дорожка» - ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине присесть, встать, и пойти дальше.

Подвижные игры

- «Лохматый пес» (занятия № 1-2).
- «Киса и мышки» (занятия № 7-8).
- «Найди свою пару» (занятия № 15-16).
- «Займи пустое место» (занятия № 3-4).
- «Мы – веселые ребята» (занятия № 17-18).
- «Ловишки с ленточками» (занятия № 5-6).
- «Догонялки» (занятия № 9-10).
- «Караси и щука» (занятия № 13-14).
- «Гроза» (занятия № 19-20).
- «Перемена мест» (занятия № 21-22).
- «Передай мяч» (занятия № 23-24).
- Музыкально-подвижная игра «Погоня» (занятия № 11-12).

Пальчиковая гимнастика

- «Капитан» (занятия № 9-10)
- «Ладушки» (занятия № 7-8)
- «Рыбки» (занятия № 13-14)

Психогимнастика

Игровое упражнение для развития эмоционально-волевой сферы «Важный пёс» (занятия № 1-2)

Коммуникативные игры

- «Здравствуйте» (занятия № 1—4) (муз. и сл. М. Карпушиной).
- «Хочу узнать» (занятия № 5—8)
- «Доброе утро» (занятия № 9—12)
- «Здравствуй, все вокруг» (занятия № 13—16)

Релаксационное упражнение

«Кораблик»

Малоподвижная игра

«Замри» (занятия № 3-4).

Игра на внимание

«Дарики-дарики»

Логоритмическое упражнение

«Разминка» (занятия № 15-16).

Коммуникативные игры

- «Найди друга» (занятия № 17-18, 19-20)
- «Лучший друг» (занятия № 21-22, 23-24).

**Учебно-тематическое планирование НОД
по мультипликационному фильму «Кот Леопольд»**

Обозначения: **Р** – упражнения выполняются детьми по показу преподавателя без музыкального сопровождения в медленном темпе; **У** – уточнение отдельных элементов из комплекса в целом под музыкальное сопровождение; **З** – закрепление комплекса упражнений; **С** – хорошо изученный комплекс упражнений усложняется за счет увеличения дозировки и совершенствования техники исполнения.

1-я неделя месяца. Занятия № 1 - 2	2-я неделя месяца. Занятия № 3 - 4
Вводная часть	
Музыкальная композиция №1 - Р	Музыкальная композиция №1 - У
Основная часть	
Музыкальная композиция №2 – Р Игровые задания «Веселые мыши» Подвижная игра «Смелые мышки»	Музыкальная композиция №2 – У Игровые задания «Мышинные игры» Подвижная игра «Мышеловка»
Заключительная часть	
Пальчиковая гимнастика «Веселая мышка»	Музыкальная игра «Мышки-кошки»
3-я неделя месяца. Занятия № 5 - 6	4-я неделя месяца. Занятия № 7 - 8
Вводная часть	
Музыкальная композиция №1 - З	Музыкальная композиция №1 - С
Основная часть	
Музыкальная композиция №2 – З Музыкальная композиция №3 – Р Игровое задание «Рыбалка» Подвижная игра «Удочка»	Музыкальная композиция №2 – С Музыкальная композиция №3 – У Музыкальная композиция №4 – Р Игровое задание «На поляне» Подвижная игра «Кошки-мышки»
Заключительная часть	
Музыкальная игра «Угадай на ощупь»	Музыкальная игра «Как живешь?»
Занятия № 9 - 10	Занятия № 11- 12
Вводная часть	
Музыкальная композиция №1 - С	Музыкальная композиция №1 - С
Основная часть	
Музыкальная композиция №2 – С Музыкальная композиция №3 – З Музыкальная композиция №4 – У Игровое задание «В лесу» Подвижная игра «Кот Мурзик и мыши»	Музыкальная композиция №2 – С Музыкальная композиция №3 – С Музыкальная композиция №4 – З Музыкальная композиция №5 – Р Игровое задание «Кошки-мышки» Подвижная игра «Кот и мыши»
Заключительная часть	
Музыкальная игра «Где мы были - мы не скажем»	Музыкальная игра «Лови – не лови»
Занятия № 13 - 14	Занятия № 15 – 16 Открытое занятие
Вводная часть	
Музыкальная композиция №1 - С	Музыкальная композиция №1 - С
Основная часть	
Музыкальная композиция №2 – С Музыкальная композиция №3 – С Музыкальная композиция №4 – С	Музыкальная композиция №2 – С Музыкальная композиция №3 – С Музыкальная композиция №4 – С

Музыкальная композиция №5 – У Игровое задание «Кто же лучше?» Подвижная игра «Ловишки с ленточками»	Музыкальная композиция №5 – З Музыкальная композиция №6 – Р Игровое задание «Сердитый кот» Подвижная игра «Передай мяч»
Заключительная часть	
Музыкальная игра «Ушки»	Музыкальная игра «Закончи слово»
Занятия № 17 - 18	Занятия № 19- 20
Вводная часть	
Музыкальная композиция №1 - С	Музыкальная композиция №1 - С
Основная часть	
Музыкальная композиция №1 – С Музыкальная композиция №2 – С Музыкальная композиция №3 – С Музыкальная композиция №4 – С Музыкальная композиция №5 – С Музыкальная композиция №6 – У Музыкальная композиция №7 – Р Игровое задание «Друзья» Подвижная игра «Совушка-сова»	Музыкальная композиция №1 – С Музыкальная композиция №2 – С Музыкальная композиция №3 – С Музыкальная композиция №4 – С Музыкальная композиция №5 – С Музыкальная композиция №6 – З Музыкальная композиция №7 – У Игровое задание «Прогулка» Подвижная игра «Хитрая лиса»
Заключительная часть	
Пальчиковая гимнастика «Мышка-чистюля»	Музыкальная игра «Отгадай, кто позвал!»
Занятия № 21 - 22	Занятия № 23 – 24
Вводная часть	
Музыкальная композиция №1 - С	Музыкальная композиция №1 - С
Основная часть	
Музыкальная композиция №1 – С Музыкальная композиция №2 – С Музыкальная композиция №3 – С Музыкальная композиция №4 – С Музыкальная композиция №5 – С Музыкальная композиция №6 – С Музыкальная композиция №7 – З Игровое задание «Веселые игры» Малоподвижная игра «Найди свое место»	Музыкальная композиция №1 – С Музыкальная композиция №2 – С Музыкальная композиция №3 – С Музыкальная композиция №4 – С Музыкальная композиция №5 – С Музыкальная композиция №6 – С Музыкальная композиция №7 – С Игровое задание «Вместе весело шагать» Подвижная игра «Мы – веселые мышата»
Заключительная часть	
Музыкальная игра «Друзья»	Музыкальная игра «Тишина»

Итог: Музыкально-спортивный праздник «Кот Леопольд»

Игровые задания

«Веселые мыши» (занятия № 1-2).

1. «Норка» - лазание под дугами, не задевая верхнего края.
2. «Весело играем» - катание мяча друг другу в прямом направлении.

«Мышинные игры» (занятие № 3-4).

1. «Бросили!» - бросание мяча вверх и ловля его двумя руками.
2. «Не задень!» - прыжки на двух ногах между кеглями, поставленными в ряд на расстоянии 0,5 м.

«Рыбалка» (занятия № 5-6).

1. «Поймать и бросить» - бег в прямом направлении до обруча – «озера», в котором плавают игрушечные рыбки. Взять рыбку, вернуться в команду, передать рыбку – эстафету и т.д.

2. «Через мостик» - ходьба по гимнастической скамейке с перешагиванием через кубики.
- «На поляне» (занятия № 7-8).
 1. «Между цветами» - ходьба и бег в чередовании между цветами.
 2. «Ручейки» - перепрыгивание через 5-6 линий.
- «В лесу» (занятия № 9-10).
 1. «На дерево» - лазание по гимнастической стенке до третьей рейки и обратно.
 2. «Попади в цель» - метание мешочков в цель правой и левой руками (в нарисованное яблоко).
- «Кошки-мышки» (занятия № 11-12).
 1. «Пара» - бег «змейкой» вокруг предметов парой, держа друг друга под локоть.
 2. «Кошке - мышке» - перебрасывание мячей друг другу.
- «Кто же лучше?» (занятия № 13-14).
 1. «Ловкачи» - лазание под шнур, не касаясь руками пола, прямо и боком.
 2. «Кто же лучше прыгает: мыши или коты?» - прыжки на двух ногах между 4-5 предметами, поставленными в ряд. На расстоянии 0,5 м один от другого.
- «Сердитый кот» (занятия № 15-16).
 1. «Берегись» - метание мешочков правой и левой руками в цель.
 2. «Сердитый кот» - ползание по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони.
- «Друзья» (занятия № 17-18).
 1. «Вместе весело играть» - перебрасывание мяча из за головы двумя руками и ловля мяча после отскока от пола.
 2. «Давай с тобой попрыгаем» - прыжки в длину с места.
- «Прогулка в лес» (занятия №19-20).
 1. «Колючие кусты» - бег змейкой между предметами.
 2. «Мостик» - ходьба по скамейке с мешочком на голове.
- «Веселые игры» (занятия №21-22).
 1. Прокати и не задень» - прокатывание мяча змейкой вперед между предметами, не сбивая их.
 2. «Точно в цель» - бросание мешочков в цель с расстояния 2,5м.
- «Вместе весло шагать» (занятия №23-24).
 1. «Ручейки» - прыжки на двух ногах через 5-6 линий.
 2. «Перешагни и не упади» - ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики, поставленные на расстоянии 2 детских шагов.

Подвижные игры

- «Смелые мышки» (занятия № 1-2).
- «Мышеловка» (занятия № 3-4).
- «Удочка» (занятия № 5-6).
- «Кошки-мышки» (занятия № 7-8).
- «Кот Мурзик и мыши» (занятия № 9-10).
- «Кот и мыши» (занятия № 11-12).
- «Ловишки с ленточками» (занятия № 13-14).
- «Передай мяч» (занятия № 15-16).
- «Совушка-сова» (занятия № 17-18).
- «Хитрая лиса» (занятия № 19-20).
- «Мы – веселые мышата» (занятия № 23-24).
- Музыкально-подвижная игра «Найди своё место» (занятия № 21-22).

Пальчиковая гимнастика

- «Веселая мышка» (занятия № 1-2)

«Мышка-чистюля» (занятия № 17-18)

Малоподвижные игры

«Холодно-горячо» (занятия № 3—4)

«Угадай на ощупь» (занятия № 5—6)

«Как живешь?» (занятия № 7- 8)

«Где мы были, мы не скажем, а что делали - покажем» (занятия № 9-10)

«Лови – не лови» (занятия № 11-12).

«Ушки» (занятия № 13-14).

«Закончи слово» (занятия № 15-16).

«Отгадай, кто позвал» (занятия № 19-20).

«Друзья» (занятия № 21-22).

«Тишина у пруда» (занятия № 23-24).

СТАРШАЯ ГРУППА

Учебно-тематическое планирование НОД

по мотивам сказки А. Толстого «Приключения Буратино»

Обозначения: Р – упражнения выполняются детьми по показу преподавателя без музыкального сопровождения в медленном темпе; У – уточнение отдельных элементов из комплекса в целом под музыкальное сопровождение; З – закрепление комплекса упражнений; С – хорошо изученный комплекс упражнений усложняется за счет увеличения дозировки и совершенствования техники исполнения.

1-я неделя месяца. Занятия № 1 - 2	2-я неделя месяца. Занятия № 3 - 4
Вводная часть	
Коммуникативная игра «Здравствуйте!»	Музыкальная игра «Нитка-иголка»
Основная часть	
Музыкальная композиция №1 – Р Игровые задания «В гости к папе Карло» Подвижная игра «Третий - лишний»	Музыкальная композиция №1 – У Музыкальная композиция №2 – Р Игровые задания «Буратино идет в школу» Подвижная игра «Пятнашки»
Заключительная часть	
Музыкальная игра «Затейники»	Релаксация «Волшебный сон»
3-я неделя месяца. Занятия № 5 - 6	4-я неделя месяца. Занятия № 7 - 8
Вводная часть	
Малоподвижная игра «По местам»	Малоподвижная игра «Эхо»
Основная часть	
Музыкальная композиция №1 – З Музыкальная композиция №2 – У Музыкальная композиция №3 – Р Игровые задания «Выступление в кукольном театре» Подвижная игра «Мы – веселые ребята»	Музыкальная композиция №1 – С Музыкальная композиция №2 – З Музыкальная композиция №3 – У Музыкальная композиция №4 - Р Игровые упражнения «Смелъчаки» Подвижная игра «Ловишки»
Заключительная часть	
Музыкальная композиция «Тишина» Занятия № 9 - 10	Музыкальная композиция «У кого мяч» Занятия № 11- 12
Вводная часть	
Малоподвижная игра «У ребят порядок	Коммуникативная игра «Доброе утро»

строгий»	
Основная часть	
Музыкальная композиция №1 – С Музыкальная композиция №2 – С Музыкальная композиция №3 – З Музыкальная композиция №4 – У Музыкальная композиция №5 – Р Игровые задания «В страну дураков» Подвижная игра «Хитрая лиса»	Музыкальная композиция №1 – С Музыкальная композиция №2 – С Музыкальная композиция №3 – С Музыкальная композиция №4 – З Музыкальная композиция №5 – У Музыкальная композиция №6 – Р Игровые задания «Погоня» Подвижная игра «Золотые ворота»
Заключительная часть	
Самомассаж «Лиса» Занятия № 13 - 14	Музыкальная игра «Круговорот» Занятия № 15 – 16 <i>Открытое занятие</i>
Вводная часть	
Музыкальная игра «Замри»	Музыкальная игра «Группа, смирно!»
Основная часть	
Музыкальная композиция №1 – С Музыкальная композиция №2 – С Музыкальная композиция №3 – С Музыкальная композиция №4 – С Музыкальная композиция №5 – З Музыкальная композиция №6 – У Музыкальная композиция №7 – Р Игровые задания «На болоте» Подвижная игра «Лягушки на болоте»	Музыкальная композиция №1 – С Музыкальная композиция №2 – С Музыкальная композиция №3 – С Музыкальная композиция №4 – С Музыкальная композиция №5 – С Музыкальная композиция №6 – З Музыкальная композиция №7 – У Музыкальная композиция №8 – Р Игровые задания «Возвращение» Подвижная игра «Лягушки-попрыгушки»
Заключительная часть	
Самомассаж «Черепашка» Занятия № 17 - 18	Логоритмическое упражнение «Лягушки» Занятия № 19- 20
Вводная часть	
Музыкальная игра «Запомни и повтори»	Двигательное упражнение «Вместе весело шагать»
Основная часть	
Музыкальная композиция №1 – С Музыкальная композиция №2 – С Музыкальная композиция №3 – С Музыкальная композиция №4 – С Музыкальная композиция №5 – С Музыкальная композиция №6 – С Музыкальная композиция №7 – З Музыкальная композиция №8 – У Музыкальная композиция №9 – Р Игровые задания «В новом театре» Подвижная игра «Скакуны-бегуны»	Музыкальная композиция №1 – С Музыкальная композиция №2 – С Музыкальная композиция №3 – С Музыкальная композиция №4 – С Музыкальная композиция №5 – С Музыкальная композиция №6 – С Музыкальная композиция №7 – С Музыкальная композиция №8 – С Музыкальная композиция №9 – З Игровые задания «Веселые куклы» Подвижная игра «Ловишки с ленточками»
Заключительная часть	
Самомассаж «Веселые мячики» Занятия № 21 - 22	Музыкальная игра «Переложи палочку» Занятия № 23 – 24
Вводная часть	
Двигательное упражнение «Вместе весело шагать»	Коммуникативная игра «Друзья»

Основная часть	
Музыкальная композиция №1 – С	Музыкальная композиция №1 – С
Музыкальная композиция №2 – С	Музыкальная композиция №2 – С
Музыкальная композиция №3 – С	Музыкальная композиция №3 – С
Музыкальная композиция №4 – С	Музыкальная композиция №4 – С
Музыкальная композиция №5 – С	Музыкальная композиция №5 – С
Музыкальная композиция №6 – С	Музыкальная композиция №6 – С
Музыкальная композиция №7 – С	Музыкальная композиция №7 – С
Музыкальная композиция №8 – С	Музыкальная композиция №8 – С
Музыкальная композиция №9 – 3	Музыкальная композиция №9 – С
Игровые задания «Представление»	Игровые задания «С самого начала»
Подвижная игра «Шандер - мандер»	Подвижная игра «Перебежки»
Заключительная часть	
Музыкальная игра «Клоун»	Музыкальная игра «Повтори движение»

Итог: Театрализованный музыкально-спортивный праздник «Приключения Буратино»

Учебно-тематическое планирование НОД

по мотивам сказки бр. Grimm «Бременские музыканты»

Обозначения: Р – упражнения выполняются детьми по показу преподавателя без музыкального сопровождения в медленном темпе; У – уточнение отдельных элементов из комплекса в целом под музыкальное сопровождение; 3 – закрепление комплекса упражнений; С – хорошо изученный комплекс упражнений усложняется за счет увеличения дозировки и совершенствования техники исполнения.

1-я неделя месяца. Занятия № 1 - 2	2-я неделя месяца. Занятия № 3 - 4
Вводная часть	
Музыкальная композиция №1 – Р	Музыкальная композиция №1 – У
Основная часть	
Музыкальная композиция №2 – Р Игровые задания «Представление продолжается» Подвижная игра «Кто скорее до флажка»	Музыкальная композиция №2 – У Музыкальная композиция №3 – Р Игровые задания «В лесу» Подвижная игра «Невод»
Заключительная часть	
Музыкальная игра «Сделай фигуру»	Музыкальная игра «Мешок сюрпризов»
3-я неделя месяца. Занятия № 5 - 6	4-я неделя месяца. Занятия № 7 - 8
Вводная часть	
Музыкальная композиция №1 – 3	Музыкальная композиция №1 – С
Основная часть	
Музыкальная композиция №2 – 3 Музыкальная композиция №3 – У Музыкальная композиция №4 - Р Игровые задания «На разведку» Подвижная игра «Горелки»	Музыкальная композиция №2 – С Музыкальная композиция №3 – 3 Музыкальная композиция №4 - У Музыкальная композиция №5 - Р Игровые упражнения «Служба» Подвижная игра «Передай мяч»
Заключительная часть	
Музыкальная игра «Подкрадись неслышно»	Самомассаж «Орешки»
Занятия № 9 - 10	Занятия № 11- 12

Вводная часть	
Музыкальная композиция №1 – С	Музыкальная композиция №1 – С
Основная часть	
Музыкальная композиция №2 – С	Музыкальная композиция №2 – С
Музыкальная композиция №3 – С	Музыкальная композиция №3 – С
Музыкальная композиция №4 – З	Музыкальная композиция №4 – С
Музыкальная композиция №5 – У	Музыкальная композиция №5 – З
Игровые задания «Тренировка по стрельбе»	Музыкальная композиция №6 – Р
Подвижная игра «Защита укреплений»	Игровые задания «Кто кого?»
	Подвижная игра «Перестрелка»
Заключительная часть	
Релаксационное упражнение «Приветствие короля»	Музыкальная игра «Царь Горох»
Занятия № 13 - 14	Занятия № 15 – 16
Вводная часть	
Музыкальная композиция №1 – С	Музыкальная композиция №1 – С
Основная часть	
Музыкальная композиция №2 – С	Музыкальная композиция №2 – С
Музыкальная композиция №3 – С	Музыкальная композиция №3 – С
Музыкальная композиция №4 – С	Музыкальная композиция №4 – С
Музыкальная композиция №5 – С	Музыкальная композиция №5 – С
Музыкальная композиция №6 – У	Музыкальная композиция №6 – З
Музыкальная композиция №7 – Р	Музыкальная композиция №7 – У
Игровые задания «Освобождение»	Музыкальная композиция №8 – Р
Подвижная игра «Усни трава»	Игровые задания «Праздник»
	Подвижная игра «Мы – веселые ребята»
Заключительная часть	
Самомассаж «Травка»	Музыкальная игра «Разверни круг»
Занятия № 17 - 18	Занятия № 19- 20
Вводная часть	
Музыкальная композиция №1 – С	Музыкальная композиция №1 – С
Основная часть	
Музыкальная композиция №2 – С	Музыкальная композиция №2 – С
Музыкальная композиция №3 – С	Музыкальная композиция №3 – С
Музыкальная композиция №4 – С	Музыкальная композиция №4 – С
Музыкальная композиция №5 – С	Музыкальная композиция №5 – С
Музыкальная композиция №6 – С	Музыкальная композиция №6 – С
Музыкальная композиция №7 – З	Музыкальная композиция №7 – С
Музыкальная композиция №8 – У	Музыкальная композиция №8 – З
Музыкальная композиция №9 – Р	Музыкальная композиция №9 – У
Игровые задания «Возвращение»	Игровые задания «Вместе весело шагать»
Подвижная игра «Золотые ворота»	Подвижная игра «Догонялки с приседаниями»
Заключительная часть	
Музыкальная игра «Нитка-иголка»	Музыкальная игра «Запомни и повтори»
Занятия № 21 - 22	Занятия № 23 – 24
Вводная часть	
Музыкальная композиция №1 – С	Музыкальная композиция №1 – С
Основная часть	
Музыкальная композиция №2 – С	Музыкальная композиция №2 – С
Музыкальная композиция №3 – С	Музыкальная композиция №3 – С

Музыкальная композиция №4 – С	Музыкальная композиция №4 – С
Музыкальная композиция №5 – С	Музыкальная композиция №5 – С
Музыкальная композиция №6 – С	Музыкальная композиция №6 – С
Музыкальная композиция №7 – С	Музыкальная композиция №7 – С
Музыкальная композиция №8 – С	Музыкальная композиция №8 – С
Музыкальная композиция №9 – С	Музыкальная композиция №9 – С
Игровые задания «Трудная дорога»	Игровые задания «Дорога домой»
Подвижная игра «Ловишки с ленточками»	Подвижная игра «Не оставайся на полу»
Заключительная часть	
Самомассаж «Волшебный мячик»	Музыкальная игра «Затейники»

Итог: Театрализованный музыкально-спортивный праздник «Бременские музыканты» (по мотивам мультипликационного фильма «Бременские музыканты»)

Учебно-тематическое планирование НОД

по мультипликационному фильму «По следам бременских музыкантов»

Обозначения: Р – упражнения выполняются детьми по показу преподавателя без музыкального сопровождения в медленном темпе; У – уточнение отдельных элементов из комплекса в целом под музыкальное сопровождение; З – закрепление комплекса упражнений; С – хорошо изученный комплекс упражнений усложняется за счет увеличения дозировки и совершенствования техники исполнения.

1-я неделя месяца. Занятия № 1 - 2	2-я неделя месяца. Занятия № 3 - 4
Вводная часть	
Музыкальная композиция №1 – Р	Музыкальная композиция №1 – У
Основная часть	
Музыкальная композиция №2 – Р Игровые задания «Суета» Подвижная игра «Перебежки»	Музыкальная композиция №2 – У Музыкальная композиция №3 – Р Игровые задания «Отдых» Подвижная игра «На лугу тетери»
Заклучительная часть	
Музыкальная игра «У кого мяч»	Логоритмическое упражнение «Мы по лугу погуляли»
3-я неделя месяца. Занятия № 5 - 6	4-я неделя месяца. Занятия № 7 - 8
Вводная часть	
Музыкальная композиция №1 – З	Музыкальная композиция №1 – С
Основная часть	
Музыкальная композиция №2 – З Музыкальная композиция №3 – У Музыкальная композиция №4 – Р Игровые задания «Погоня» Подвижная игра «Ловишки с ленточками»	Музыкальная композиция №2 – С Музыкальная композиция №3 – З Музыкальная композиция №4 – У Музыкальная композиция №5 – Р Игровые задания «В поисках» Подвижная игра «Раз, два, три - смотрю»
Заклучительная часть	
Музыкальная игра «Эхо» Занятия № 9 - 10	Музыкальная игра «Тишина» Занятия № 11- 12
Вводная часть	
Музыкальная композиция №1 – С	Музыкальная композиция №1 – С
Основная часть	
Музыкальная композиция №2 – С	Музыкальная композиция №2 – С

Музыкальная композиция №3 – С Музыкальная композиция №4 – З Музыкальная композиция №5 – У Музыкальная композиция №6 – Р Игровые задания «Ссора» Подвижная игра «Перетягивание каната»	Музыкальная композиция №3 – С Музыкальная композиция №4 – С Музыкальная композиция №5 – З Музыкальная композиция №6 – У Музыкальная композиция №7 – Р Игровые задания «Подслушивание» Подвижная игра «Вышибалы»
Заключительная часть	
Релаксационное упражнение «Добрые слова»	Музыкальная игра «Тишина»
Занятия № 13 - 14	Занятия № 15 – 16
Вводная часть	
Музыкальная композиция №1 – С	Музыкальная композиция №1 – С
Основная часть	
Музыкальная композиция №2 – С Музыкальная композиция №3 – С Музыкальная композиция №4 – С Музыкальная композиция №5 – С Музыкальная композиция №6 – З Музыкальная композиция №7 – У Музыкальная композиция №8 – Р Игровые задания «Выступление» Подвижная игра «Шляпы»	Музыкальная композиция №2 – С Музыкальная композиция №3 – С Музыкальная композиция №4 – С Музыкальная композиция №5 – С Музыкальная композиция №6 – С Музыкальная композиция №7 – З Музыкальная композиция №8 – У Музыкальная композиция №9 – Р Игровые задания «Разоблачение» Подвижная игра «Ноги выше от земли»
Заключительная часть	
Логоритмическое упражнение «Веселая разминка»	Музыкальная игра «Затейники»
Занятия № 17 - 18	Занятия № 19- 20
Вводная часть	
Музыкальная композиция №1 – С	Музыкальная композиция №1 – С
Основная часть	
Музыкальная композиция №2 – С Музыкальная композиция №3 – С Музыкальная композиция №4 – С Музыкальная композиция №5 – С Музыкальная композиция №6 – С Музыкальная композиция №7 – С Музыкальная композиция №8 – З Музыкальная композиция №9 – У Музыкальная композиция №10 – Р Игровые задания «Снова вместе» Подвижная игра «Золотые ворота»	Музыкальная композиция №2 – С Музыкальная композиция №3 – С Музыкальная композиция №4 – С Музыкальная композиция №5 – С Музыкальная композиция №6 – С Музыкальная композиция №7 – С Музыкальная композиция №8 – С Музыкальная композиция №9 – З Музыкальная композиция №10 – У Игровые задания «В путь» Малоподвижная игра «По местам»
Заключительная часть	
Релаксационное упражнение «Волшебный сон»	Музыкальная игра «Повтори движение»
Занятия № 21 - 22	Занятия № 23 – 24
Вводная часть	
Музыкальная композиция №1 – С	Музыкальная композиция №1 – С
Основная часть	
Музыкальная композиция №2 – С Музыкальная композиция №3 – С	Музыкальная композиция №2 – С Музыкальная композиция №3 – С

Музыкальная композиция №4 – С	Музыкальная композиция №4 – С
Музыкальная композиция №5 – С	Музыкальная композиция №5 – С
Музыкальная композиция №6 – С	Музыкальная композиция №6 – С
Музыкальная композиция №7 – С	Музыкальная композиция №7 – С
Музыкальная композиция №8 – С	Музыкальная композиция №8 – С
Музыкальная композиция №9 – С	Музыкальная композиция №9 – С
Музыкальная композиция №10 – С	Музыкальная композиция №10 – С
Игровые задания «Новые приключения»	Игровые задания «До новых встреч»
Подвижная игра «Третий - лишний»	Подвижная игра «Мы – веселые ребята»
Заключительная часть	
Пальчиковая гимнастика «Дружба»	Музыкальная игра «Нитка - иголка»

Итог: Театрализованный музыкально-спортивный праздник «По следам бременских музыкантов» (по мотивам мультипликационного фильма «По следам бременских музыкантов»)

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА

Учебно-тематическое планирование НОД

по мотивам сказки Н.Носова «Приключения Незнайки и его друзей»

Обозначения: Р – упражнения выполняются детьми по показу преподавателя без музыкального сопровождения в медленном темпе; У – уточнение отдельных элементов из комплекса в целом под музыкальное сопровождение; З – закрепление комплекса упражнений; С – хорошо изученный комплекс упражнений усложняется за счет увеличения дозировки и совершенствования техники исполнения.

1-я неделя месяца. Занятия № 1 - 2	2-я неделя месяца. Занятия № 3 - 4
Вводная часть	
Музыкальная композиция №1 – Р	Музыкальная композиция №1 – У
Основная часть	
Музыкальная композиция №2 – Р Игровые задания «Неотложные дела» Подвижная игра «Мы – веселые ребята»	Музыкальная композиция №2 – У Музыкальная композиция №3 – Р Игровые задания «На кухне» Подвижная игра «Два и три»
Заклучительная часть	
Игра на внимание «Карлики- великаны»	Игра на внимание «Капуста - морковка»
3-я неделя месяца. Занятия № 5 - 6	4-я неделя месяца. Занятия № 7 - 8
Вводная часть	
Музыкальная композиция №1 – З	Музыкальная композиция №1 – С
Основная часть	
Музыкальная композиция №2 – З Музыкальная композиция №3 – У Музыкальная композиция №4 - Р Игровые задания «Суматоха» Подвижная игра «Третий- лишний»	Музыкальная композиция №2 – С Музыкальная композиция №3 – З Музыкальная композиция №4 - У Музыкальная композиция №5 - Р Игровые задания «Будь здоров!» Подвижная игра «Передай мяч»
Заклучительная часть	
Музыкальная игра «Затейники» Занятия № 9 - 10	Музыкальная игра «Пожалуйста» Занятия № 11- 12
Вводная часть	

Музыкальная композиция №1 – С	Музыкальная композиция №1 – С
Основная часть	
Музыкальная композиция №2 – С Музыкальная композиция №3 – С Музыкальная композиция №4 – 3 Музыкальная композиция №5 – У Музыкальная композиция №6 – Р Игровые задания «Учимся играть» Подвижная игра «Займи место»	Музыкальная композиция №2 – С Музыкальная композиция №3 – С Музыкальная композиция №4 – С Музыкальная композиция №5 – 3 Музыкальная композиция №6 – У Музыкальная композиция №7 – Р Игровые задания «Школа рисования» Подвижная игра «Краски»
Заключительная часть	
Музыкальная игра «Пройди тихо»	Логоритмическое упражнение «Мы танцуем»
Занятия № 13 - 14	Занятия № 15 – 16
Вводная часть	
Музыкальная композиция №1 – С	Музыкальная композиция №1 – С
Основная часть	
Музыкальная композиция №2 – С Музыкальная композиция №3 – С Музыкальная композиция №4 – С Музыкальная композиция №5 – С Музыкальная композиция №6 – 3 Музыкальная композиция №7 – У Музыкальная композиция №8 – Р Игровые задания «Сочиняем стихи» Подвижная игра «Мы – веселые ребята»	Музыкальная композиция №2 – С Музыкальная композиция №3 – С Музыкальная композиция №4 – С Музыкальная композиция №5 – С Музыкальная композиция №6 – С Музыкальная композиция №7 – 3 Музыкальная композиция №8 – У Музыкальная композиция №9 – Р Игровые задания «Путешествие» Подвижная игра «Города»
Заключительная часть	
Логоритмическое упражнение «Мы сегодня рисовали»	Музыкальная игра «Ловкие пальцы»
Занятия № 17 - 18	Занятия № 19- 20
Вводная часть	
Музыкальная композиция №1 – С	Музыкальная композиция №1 – С
Основная часть	
Музыкальная композиция №2 – С Музыкальная композиция №3 – С Музыкальная композиция №4 – С Музыкальная композиция №5 – С Музыкальная композиция №6 – С Музыкальная композиция №7 – С Музыкальная композиция №8 – 3 Музыкальная композиция №9 – У Музыкальная композиция №10 – Р Игровые задания «Готовим снаряжение» Подвижная игра «Заколдованный замок»	Музыкальная композиция №2 – С Музыкальная композиция №3 – С Музыкальная композиция №4 – С Музыкальная композиция №5 – С Музыкальная композиция №6 – С Музыкальная композиция №7 – С Музыкальная композиция №8 – С Музыкальная композиция №9 – 3 Музыкальная композиция №10 – У Игровые задания «Изготовление воздушного шара» Подвижная игра «Ручейки и озера»
Заключительная часть	
Игра на внимание «Давайте поздороваемся»	Игра на развитие внимания «Хоровод»
Занятия № 21 - 22	Занятия № 23 – 24
Вводная часть	

Музыкальная композиция №1 – С	Музыкальная композиция №1 – С
Основная часть	
Музыкальная композиция №2 – С	Музыкальная композиция №2 – С
Музыкальная композиция №3 – С	Музыкальная композиция №3 – С
Музыкальная композиция №4 – С	Музыкальная композиция №4 – С
Музыкальная композиция №5 – С	Музыкальная композиция №5 – С
Музыкальная композиция №6 – С	Музыкальная композиция №6 – С
Музыкальная композиция №7 – С	Музыкальная композиция №7 – С
Музыкальная композиция №8 – С	Музыкальная композиция №8 – С
Музыкальная композиция №9 – С	Музыкальная композиция №9 – С
Музыкальная композиция №10 – 3	Музыкальная композиция №10 – С
Игровые задания «Пора в путь»	Игровые задания «Путешествие»
Подвижная игра «Город»	Подвижная игра «Перебежки»
Заключительная часть	
Пальчиковая гимнастика «Шароводы»	Музыкальная игра «Подбери рифму»

Итог: Театрализованный музыкально-спортивный праздник «Приключения Незнайки и его друзей» (по мотивам сказки Н. Носова «Незнайка в цветочном городе»)

Учебно-тематическое планирование НОД

по сказке «Новогодние приключения Маши и Вити»

Обозначения: Р – упражнения выполняются детьми по показу преподавателя без музыкального сопровождения в медленном темпе; У – уточнение отдельных элементов из комплекса в целом под музыкальное сопровождение; З – закрепление комплекса упражнений; С – хорошо изученный комплекс упражнений усложняется за счет увеличения дозировки и совершенствования техники исполнения.

1-я неделя месяца. Занятия № 1 - 2	2-я неделя месяца. Занятия № 3 - 4
Вводная часть	
Музыкальная композиция №1 – Р	Музыкальная композиция №1 – У
Основная часть	
Музыкальная композиция №2 – Р Игровые задания «Зимние забавы» Подвижная игра «Два мороза»	Музыкальная композиция №2 – У Музыкальная композиция №3 – Р Игровые задания «Что умеют кошки?» Подвижная игра «Кошки - мышки»
Заключительная часть	
Самомассаж «Ладонки»	Музыкальная игра «У кого мышка?»
3-я неделя месяца. Занятия № 5 - 6	4-я неделя месяца. Занятия № 7 - 8
Вводная часть	
Музыкальная композиция №1 – З	Музыкальная композиция №1 – С
Основная часть	
Музыкальная композиция №2 – З Музыкальная композиция №3 – У Музыкальная композиция №4 – Р Игровые задания «На лесной опушке» Подвижная игра «Горелки»	Музыкальная композиция №2 – С Музыкальная композиция №3 – З Музыкальная композиция №4 – У Музыкальная композиция №5 – Р Игровые задания «Гости» Подвижная игра «Баба Яга»
Заключительная часть	
Самомассаж «Шишка»	Игра на внимание «Запрещенное движение»

Занятия № 9 - 10	Занятия № 11- 12
Вводная часть	
Музыкальная композиция №1 – С	Музыкальная композиция №1 – С
Основная часть	
Музыкальная композиция №2 – С	Музыкальная композиция №2 – С
Музыкальная композиция №3 – С	Музыкальная композиция №3 – С
Музыкальная композиция №4 – З	Музыкальная композиция №4 – С
Музыкальная композиция №5 – У	Музыкальная композиция №5 – З
Музыкальная композиция №6 – Р	Музыкальная композиция №6 – У
Игровые задания «Соревнование с Бабой Ягой»	Музыкальная композиция №7 – Р
Подвижная игра «Трынцы-брынцы-бубенцы»	Игровые задания «Борьба»
	Подвижная игра «Заколдованный замок»
Заключительная часть	
Музыкальная игра «Затейники»	Музыкальная игра «Расставь посты»
Занятия № 13 - 14	Занятия № 15 – 16
Вводная часть	
Музыкальная композиция №1 – С	Музыкальная композиция №1 – С
Основная часть	
Музыкальная композиция №2 – С	Музыкальная композиция №2 – С
Музыкальная композиция №3 – С	Музыкальная композиция №3 – С
Музыкальная композиция №4 – С	Музыкальная композиция №4 – С
Музыкальная композиция №5 – С	Музыкальная композиция №5 – С
Музыкальная композиция №6 – З	Музыкальная композиция №6 – С
Музыкальная композиция №7 – У	Музыкальная композиция №7 – З
Игровые задания «В царство Кощея»	Музыкальная композиция №8 – У
Музыкальная композиция №8 – Р	Музыкальная композиция №9 – Р
Подвижная игра «Мы – веселые ребята»	Игровые задания «Заколдованный лес»
	Подвижная игра «Золотые ворота»
Заключительная часть	
Игра на внимание «Метель, сугроб»	Игра на внимание «Льдинка, картошка и бабочка»
Занятия № 17 - 18	Занятия № 19- 20
Вводная часть	
Музыкальная композиция №1 – С	Музыкальная композиция №1 – С
Основная часть	
Музыкальная композиция №2 – С	Музыкальная композиция №2 – С
Музыкальная композиция №3 – С	Музыкальная композиция №3 – С
Музыкальная композиция №4 – С	Музыкальная композиция №4 – С
Музыкальная композиция №5 – С	Музыкальная композиция №5 – С
Музыкальная композиция №6 – С	Музыкальная композиция №6 – С
Музыкальная композиция №7 – С	Музыкальная композиция №7 – С
Музыкальная композиция №8 – З	Музыкальная композиция №8 – С
Музыкальная композиция №9 – У	Музыкальная композиция №9 – З
Музыкальная композиция №10 – Р	Музыкальная композиция №10 – У
Игровые задания «Опасное приключение»	Игровые задания «Вместе веселей»
Подвижная игра «Салочки на одной ноге»	Подвижная игра «Перебежки»
Заключительная часть	
Игра на внимание «Веселый смех»	Коммуникативная игра «Лучший друг»
Занятия № 21 - 22	Занятия № 23 – 24
Вводная часть	

Музыкальная композиция №1 – С	Музыкальная композиция №1 – С
Основная часть	
Музыкальная композиция №2 – С	Музыкальная композиция №2 – С
Музыкальная композиция №3 – С	Музыкальная композиция №3 – С
Музыкальная композиция №4 – С	Музыкальная композиция №4 – С
Музыкальная композиция №5 – С	Музыкальная композиция №5 – С
Музыкальная композиция №6 – С	Музыкальная композиция №6 – С
Музыкальная композиция №7 – С	Музыкальная композиция №7 – С
Музыкальная композиция №8 – С	Музыкальная композиция №8 – С
Музыкальная композиция №9 – С	Музыкальная композиция №9 – С
Музыкальная композиция №10 – 3	Музыкальная композиция №10 – С
Игровые задания «Дорога домой»	Игровые задания «Возвращение»
Подвижная игра «Тише едешь - дальше будешь»	Подвижная игра «Ледыжка»
Заключительная часть	
Логоритмическое упражнение «Зимние забавы»	Пальчиковая гимнастика «Наряжаем елку»

Итог: Музыкально-спортивный праздник с элементами ритмической гимнастики по мотивам кинофильма-сказки «Новогодние приключения Маши и Вити»

Учебно-тематическое планирование НОД по сказке «Летучий корабль»

Обозначения: Р – упражнения выполняются детьми по показу преподавателя без музыкального сопровождения в медленном темпе; У – уточнение отдельных элементов из комплекса в целом под музыкальное сопровождение; З – закрепление комплекса упражнений; С – хорошо изученный комплекс упражнений усложняется за счет увеличения дозировки и совершенствования техники исполнения.

1-я неделя месяца. Занятия № 1 - 2	2-я неделя месяца. Занятия № 3 - 4
Вводная часть	
Музыкальная композиция №1 – Р	Музыкальная композиция №1 – У
Основная часть	
Музыкальная композиция №2 – Р Игровые задания «Дорога в сказку» Подвижная игра «Золотые ворота»	Музыкальная композиция №2 – У Игровые задания «Заколдованная дорога» Подвижная игра «Заколдованный замок»
Заключительная часть	
Музыкальная игра «Затейники»	Пальчиковая гимнастика «Замок»
3-я неделя месяца. Занятия № 5 - 6	4-я неделя месяца. Занятия № 7 - 8
Вводная часть	
Музыкальная композиция №1 – З	Музыкальная композиция №1 – С
Основная часть	
Музыкальная композиция №2 – З Музыкальная композиция №3 – Р Игровые задания «Ссора» Подвижная игра «Перестрелка»	Музыкальная композиция №2 – С Музыкальная композиция №3 – У Музыкальная композиция №4 – Р Игровые задания «Испытание» Подвижная игра «Ваня-простота»
Заключительная часть	
Музыкальная игра «Оттолкни мяч»	Логоритмическое упражнение «Ванька-встанька»

Занятия № 9 - 10	Занятия № 11- 12
Вводная часть	
Музыкальная композиция №1 – С	Музыкальная композиция №1 – С
Основная часть	
Музыкальная композиция №2 – С	Музыкальная композиция №2 – С
Музыкальная композиция №3 – З	Музыкальная композиция №3 – С
Музыкальная композиция №4 – У	Музыкальная композиция №4 – З
Музыкальная композиция №5 – Р	Музыкальная композиция №5 – У
Игровые задания «В путь»	Игровые задания «Трудная дорога»
Подвижная игра «Удочка»	Подвижная игра «Охотники и утки»
Заключительная часть	
Релаксационное упражнение «Волшебный сон»	Музыкальная игра «Тишина»
Занятия № 13 - 14	Занятия № 15 – 16
Вводная часть	
Музыкальная композиция №1 – С	Музыкальная композиция №1 – С
Основная часть	
Музыкальная композиция №2 – С	Музыкальная композиция №2 – С
Музыкальная композиция №3 – С	Музыкальная композиция №3 – С
Музыкальная композиция №4 – С	Музыкальная композиция №4 – С
Музыкальная композиция №5 – З	Музыкальная композиция №5 – С
Музыкальная композиция №6 – Р	Музыкальная композиция №6 – У
Игровые задания «На болоте»	Музыкальная композиция №7 – Р
Подвижная игра «Веселый невод»	Игровые задания «В лесу»
Дыхательное упражнение «Рыбка»	Подвижная игра «Бабка Ёжка»
Заключительная часть	
Музыкальная игра «Водяной»	Музыкальная игра «Замри»
Занятия № 17 - 18	Занятия № 19- 20
Вводная часть	
Музыкальная композиция №1 – С	Музыкальная композиция №1 – С
Основная часть	
Музыкальная композиция №2 – С	Музыкальная композиция №2 – С
Музыкальная композиция №3 – С	Музыкальная композиция №3 – С
Музыкальная композиция №4 – С	Музыкальная композиция №4 – С
Музыкальная композиция №5 – С	Музыкальная композиция №5 – С
Музыкальная композиция №6 – С	Музыкальная композиция №6 – С
Музыкальная композиция №7 – С	Музыкальная композиция №7 – С
Музыкальная композиция №8 – З	Музыкальная композиция №8 – С
Игровые задания «Радость»	Игровые задания «До свиданья, друзья»
Подвижная игра «Два и три»	Малоподвижная игра «Займи место»
Заключительная часть	
Музыкальная игра «Эхо»	Дыхательное упражнение «Подуем»

Итог: Музыкально-спортивный праздник «Летучий корабль»

Прошито,
пронумеровано
и скреплено печатью

*371 оригинал (ссылка)
на сайт*

Директор МБОУ СОШ № 22

Загородкин Н.В.

