

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ГОРОДСКОГО ОКРУГА КОРОЛЁВ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 22»



«УТВЕРЖДАЮ»  
Директор МБОУ СОШ №22  
Загорудкин Н.В.

Программа занятий кружка  
«Секреты русского языка»

4 класс

Учитель: Кудряшова О.Е.

Согласовано

---

# «Секреты русского языка» 4 класс

## Пояснительная записка

### 1. Введение. Актуальность

Анализ педагогической практики показывает, что при отсутствии дифференцирования в комплектовании первых классов в образовательном пространстве одновременно оказываются учащиеся с разноуровневой подготовкой к школе, что в рамках начального образования приводит к снижению учебной мотивации у школьников с высоким уровнем готовности к обучению. Первоклассники, овладевшие ещё в дошкольный период элементарными учебными навыками и навыками учения, имеющие высокий уровень развития познавательных процессов, как правило, отличаются любознательностью, а отсюда и высокой степенью учебной мотивации.

Но, к сожалению, эта мотивация быстро утрачивается при усреднённом подходе к детям в условиях работы с классом. Ребёнок с первого дня ошибочно утверждает в мысли о том, что учиться в школе очень легко (на самом деле процесс познания крайне сложен и требует от человека таких качеств, как самостоятельность, воля, ответственность и т. д.), что ему все доступно (этому способствует сравнение себя с неподготовленными детьми). У ребёнка, с одной стороны, возникает завышенная самооценка, с другой - ощущение неостребованности его знаний и умений, что приводит к торможению развития, снижению познавательного интереса, формальному отношению к учёбе и, наконец, убеждению, что учиться скучно.

Она призвана способствовать их опережающему развитию, самореализации и созданию поля успешности в течение всего периода обучения.

Выбор создания программы по курсу обусловлен желанием повысить уровень сформированности ключевых компетенций младших школьников, важнейшими из которых являются коммуникативно-речевые и познавательные, связанные с универсальным умением читать.

### 2. Концепция программы

Концепция программы базируется на двух связанных понятиях: с одной стороны, углублённое изучение русского языка повышает уровень речевого и языкового развития детей, их компетентности в области «Чтение» и опосредованно способствует более эффективному освоению других предметов.

С другой стороны, креативная работа над изучением явлений русского языка способствует общеинтеллектуальному развитию ребёнка.

*Цели программы* - активизировать развитие детей через изучение русского языка на повышенном уровне для их самореализации и подготовки к дальнейшему обучению, повысить уровень овладения русским языком.

Задачи:

- обучить решению языковых и речевых задач повышенного уровня;
- раскрыть творческие способности детей;
- стимулировать интеллектуальное развитие детей;
- формировать эффективную речевую деятельность;
- формировать ключевые компетентности учащихся;
- корректировать речевые недочёты;
- формировать умение самостоятельной работы с текстами;
- формировать основы общей культуры через изучение родного языка и литературы на повышенном уровне;
- воспитывать патриотизм, любовь к народу через формирование любви к родному языку;
- активизировать работу с талантливыми детьми на начальной ступени обучения;
- способствовать успешности, самореализации и саморазвитию ребёнка.

### 3. Новизна программы

Программа и курс ориентированы на 34 учебных часа в 4 классе.

Используется материал повышенного уровня, а также - упражнения и задания познавательных, занимательных книг, литература по подготовке младших школьников к олимпиадам по русскому языку. Каждая ступень реализует данную программу на более высоком уровне и формирует целостное представление о языке, его основах, культуре, музыке и правилам. Программа реализуется через школьный компонент или дополнительное образование, возможна реализация через интегрированные курсы. Подробнее содержание занятий раскрывается в тематическом планировании.

Новизна курса особенно проявляется в методике его реализации.

В качестве основных подходов в реализации данной программы приняты: культурологический, системный, личностно-деятельностный, компетентностный.

*Культурологический подход* призван акцентировать внимание учащихся на мотивационно-ценностной стороне знаний и информации, направленной на изучение родного языка, его мелодики и богатства как субъекта жизни и культуры.

*Системный подход* предполагает анализ и проектирование образовательной среды в рамках реализации программы в аспекте взаимодействия элементов (в том числе субъектов), в их педагогических, психологических, социально-психологических и других характеристиках.

*Личностно-деятельностный подход* ориентирует учащихся на активное усвоение и выработку предметного деятельностного подхода в формировании культуры речи, овладение компетентностью эффективной речевой деятельности как основы самореализации, самосовершенствования и создание условий для личностного развития ребёнка. Основой деятельностного подхода являются диалогизация образовательного процесса, креативность и рефлексивность деятельности, предоставление учащимся педагогически обоснованной свободы выбора (способа выполнения заданий, вида отчётности и т. д.), а в конечном итоге - модели грамотной речевой деятельности.

*Компетентностный подход* преимущественно ориентирован на развитие личности учащегося и отражает те компетентности, которые должны быть сформированы у современного человека, и одновременно отражает те требования к личности, которые будут оценены как качество его подготовки к социальной и личной жизни во всех её проявлениях.

Занятия проводятся 1 раз в неделю. Продолжительность занятия 40 минут.



### Учебно-тематический план (34ч.)

№п/п	Тематика	Количество часов
<b>4 класс</b>		
1.	Введение в язык	1
2.	Фонетика	5
3.	Морфемика (словообразование)	5
4.	Морфология	5
5.	Пунктуация	6
6.	Лексика	6
7.	Орфоэпия	6
Итого		34 часа

## Содержание программы

### **Введение в язык (1 ч.)**

О взаимосвязи языка и речи. Разнообразные ресурсы языка и речи для выражения мыслей и эмоций. Основные средства языка: слово, предложение. Система языка глазами лингвистов - от простейших знаков языка (звуков, букв) до сложных конструкций. Разделы науки о языке: фонетика, орфоэпия, графика, лексика, морфемика, морфология, синтаксис. Взаимосвязь изучения признаков, свойств языковых средств и развития речевых умений.

*Практические упражнения.*

Составление (придумывание) схем (в рисунках, в графических элементах), отражающих представление о рождении речи через работу средств языка.

### **Фонетика (5 ч.)**

Фонетическая система русского языка. Звуки речи. Звуковое строение слов. Слоги. Позиционное чередование гласных и согласных в слове. Оглушение, озвончение парных звонких и глухих согласных.

Порядок букв в алфавите. Из истории создания алфавита. Практическое использование знания алфавита. Работа со словарями разных типов.

Смыслоразличительная роль звуков и букв. Обозначение йотированных звуков. Общее представление о фонеме. Сильные и слабые позиции фонем. Особенности обозначения гласных и согласных на письме.

*Практические упражнения.*

Упражнения в отчётливом произнесении звуков в словах (скороговорки, шуточные стихи типа «невыпазд»), игры в «испорченный телефон», узнай, чей голосок и др.).

Упражнения на сопоставление и подбор слов, отличающихся одним звуком (буквой). Игры со словами. Наблюдение над игрой слов в поэтических произведениях. Рифмовка слов (строк).

Упражнения на развитие фонематического слуха. Звуковая запись слов с использованием транскрипции. Звукобуквенные анализы слов. Письмо под диктовку текстов, более сложных в лексическом и орфографическом отношении.

Упражнения на запоминание алфавита (сочинение заголовков, проверим друг друга) и правильное использование этого знания в практических ситуациях (работа со словарём, классным журналом, расписанием транспорта, каталогм книг в библиотеках и пр.)

### **Морфемика (словообразование) (5 ч.)**

**Морфема как составная значимая часть слова: корень, суффикс, приставка, окончание.**

Роль морфем в образовании однокоренных слов. Однокоренные слова и форма слова. Отличие однокоренных слов от слов с омонимичными корнями (водный, водитель), от слов-синонимов.

Исторический корень слова. Этимологические экскурсы слов (по выбору учащихся).

Способы проверки орфограмм в корнях однокоренных слов.

Наблюдение над оттенками значений, вносимыми в слово приставками или суффиксами.

#### *Практические упражнения.*

Упражнения на морфемный состав слов (слова с неясными морфемами).

Исследования речи младших членов семьи и обмен «детскими речевыми перлами» типа *намакаронился, отземлился*.  
Упражнения на выбор рациональных способов, приёмов проверки орфограмм, запоминания написания слов из словаря.

#### **Морфология** (5 ч.)

Наличие в языке частей речи (групп слов с общим значением) как отражение основных реалий окружающего мира: предметы - существительные, их признаки - прилагательные, их действия и состояния - глаголы, их количество - числительные и т. д. Роль и правописание местоимений. Общее представление о наличии в языке групп слов - помощников глаголов (наречие, деепричастие), помощников существительного (причастий - признак по действию).

Систематизация сведений о постоянных и изменяемых признаках частей речи. Полная и краткая форма имен прилагательных.

#### *Практические упражнения.*

Упражнения на нахождение и определение функций каждой части речи в составе предложений.

Упражнения на морфологический анализ слов (признаки слова как части речи).

Наполнение схем предложений, состоящих из частей речи, содержанием (составление предложений по схемам).  
Составление предложений, текстов с использованием тех частей речи, которые необходимы для выражения определённой мысли, чувства.

Упражнения на подбор эмоционально-оценочной лексики (прилагательных, наречий и других частей речи) в разных речевых ситуациях.

#### **Пунктуация** (6 ч.)

Словосочетание и предложение (общее, различие). Систематизация сведений о признаках предложения. Предложения с однородными членами. Интонационная окраска предложений. Знаки препинания, употребляемые в предложениях.

Простые и сложные предложения. Предложения с вводными словами.

Стилевые и композиционные особенности различных типов текста: повествования, описания, рассуждения. Диалог.

#### *Практические упражнения.*

Упражнения на построение высказываний в объёме предложения, текста.

Упражнения на «чтение» знаков препинания, достижения нужной интонационной окраски.

Упражнения на расстановку знаков препинания в предложениях с однородными членами (варианты членов с зависимыми словами), составление схем как аргумента выбора пунктуационного решения).

Чтение и пунктирование сплошных текстов.

Выразительное чтение художественных текстов (ситуации чтецов на сцене, чтения маленьким детям и др.).



Инсценирование, составление и разыгрывание диалогов (соблюдение интонационной окраски согласно речевой задаче). Упражнения на запись текста (под диктовку, самостоятельное составление и запись соблюдением орфографических и пунктуационных норм).

### **Лексика** ( 6 ч.)

Слово и разнообразие его лексических значений. Многозначность слова. Прямое и переносное значения слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Омофоны.

Устойчивые выражения (словосочетания), их образность, точность.

Этимология. Почему мы так говорим? «Путешествия» слов во времени. Пути пополнения словарного запаса русского языка.

Эмоциональная окрашенность речи. Образные средства языка: эмоциональная, оценочная лексика, уменьшительно-ласкательные морфемы слов, голосовые средства (интонация).

### *Практические упражнения.*

Лексические анализы учебных и художественных текстов.

Лингвистический эксперимент в точном выборе (угадывании) авторских слов-синонимов в предложении, тексте. Упражнения в развитии языкового чутья, понимание контекста.

Упражнения на выбор различных конструкций, лексика в соответствии с заданной речевой ситуацией.

Упражнения на редактирование, корректирование текстов.

### **Орфоэпия** (6 ч.)

Более расширенное ознакомление с произносительными нормами: акцентологическими, произношением твёрдых и мягких согласных перед *e*, произношением звукосочетаний *чн[шн]*, *стн [сн]*, *тсья, ться [ца]* и *пр.*

### *Практические упражнения.*

Упражнения на соблюдение орфоэпических норм при произнесении слов, текстов. Игра в дикторы радио и телевидения.

Упражнения на использование рифмовок для запоминания норм произнесения слова.

Упражнения на запись слов с произносительными пометами, в «переводе» норм произношения в нормы правописания.

### **Планируемые результаты**

Реализация курса «Секреты русского языка» содействует повышению мотивации к обучению, созданию поля успешности, самореализации, развитию ребёнка и повышению уровня культуры обучающихся, обеспечивает единство развития, воспитания и обучения, а также способствует:

- осознанию взаимосвязи языка и речи, воспитанию мотива к изучению разнообразия языковых средств;
- формированию эффективной речевой деятельности;
- формированию ключевых компетенций через изучение русского языка на повышенном (творческом) уровне (аналитико-деятельностной, прогностической, информационной и др.);

- подготовке обучающихся к теоретическому мышлению, необходимому в основной школе;
- получению первичных навыков исследовательской (теоретической и проектной) деятельности;
- созданию активной среды по работе с талантливыми детьми.

### **Методические рекомендации**

Занятия с углублённым изучением русского языка могут проводиться как занятия дополнительного образования типа факультатива или как кружка познавательно-интеллектуальной направленности.

Курс занятий «Секреты русского языка» для младших школьников представляет собой комплекс специально разработанных тестов, игр и упражнений, направленных на создание психолого-педагогических условий для успешного развития учащихся с высоким уровнем готовности к школе. Это обеспечивается посредством практик, как одной из современных здоровьесберегающих форм занятий где деятельностно-динамические методы преобладают над фронтально-монологичным объяснением).

*Практики* - это совместная работа детей и учителя по накоплению опыта разнообразных практических действий. Практики многофункциональны. С одной стороны, их исключительная роль заключается в восполнении недостающего детского опыта в разных жизненных сферах (в том числе и бытовой, игровой), что представляется сегодня особенно актуальным - в условиях снижения возраста поступления ребёнка в школу. С другой стороны, в практиках происходит важнейшее изменение в детских действиях - они начинают осознаваться самим ребёнком. И наконец, практики - «полигон» для апробирования найденных детьми способов действия, необходимое условие их проверки и использования. По своему месту в учении практики можно разделить на: а) предметные, обеспечивающие творческо-деятельностный компонент предмета и б) социальные, формирующие коммуникативные компетентности и умение работать в команде. По своей преобладающей направленности практики можно разделить на: а) практики, направленные на объект, б) практики взаимодействия (направленность на других людей), в) практики проживания (направленность на себя). Все практики носят игровой характер и имеют проблемно-проектное содержание.

Организация деятельности младших школьников на занятиях основывается на известных дидактических принципах: занимательность, научность, сознательность и активность, доступность, связь теории с практикой.

Работа в рамках реализации программы осуществляется через проблемные, проектные, игровые, личностно-ориентированные, здоровьесберегающие, разноуровневые, развивающие технологии, технологию сотрудничества школьников

Программа для 4 класса реализует образно-чувственные подходы, учитывающие специфику восприятия школьников начальной ступени. Именно в начальной школе должны быть заложены основы эффективной речевой деятельности, эффективной культуры речи и её богатство, позволяющее сделать эффективным обучение по всем предметам.

Ребёнок 4 класса обладает конкретно-операционными структурами, позволяющими проектировать лишь конкретные, воспринимаемые им объекты. Введение творческих работ в виде эссе стимулирует интеллект ребёнка не только в плане мотивационно-эмоциональной сферы, но и в плане теоретического и начально-логического мышления, что крайне необходимо



развивать в рамках компетентностного «образования».

**Рекомендуемая литература**

- Лосева Л. М. «Как строится текст». - М., 1980.  
Горбачевич К. С. Нормы современного русского литературного языка. - М., 1989.  
Антонова Е. С. Методика преподавания русского языка: коммуникативно-деятельностный подход. Учебное пособие, 2007.  
Ожонь В. «Основы проблемного обучения». - М.: «Академия», 2004.  
Сидоренков В. А. Углубленное изучение русского языка. Книга для учителя. - М.: Просвещение. 1996.

**Календарно-тематическое планирование кружка «Секреты русского языка».**

4 класс

№п/п	Тема занятия	Дата проведения
	<b>Введение в язык (1 час)</b>	
1.	Вводное занятие. «В мире звуков».	
	<b>Фонетика (5 часов)</b>	
2.	Чей это голос? Игровые упражнения. Метаграммы.	
3.	Хитрый звук. Игра «Найди звук» и « Слова-перевёр- тыши».	
4.	Играем с Л. Керролом. Игра-соревнование.	
5.	Образный рисунок. Работа с текстами и интерактивной доской.	
6.	<b>Морфемика (словообразование) (5 часов)</b>	
7.	Экскурсия к истокам слова. Работа с текстами и интерактивной доской.	
8.	Собирал человек слова. Игровые упражнения	
9.	Встреча с тильдой. Цепочки слов, упражнения; дидактические игры.	
10.	Умники и умницы. Ролевая игра.	
11.	Кроссворд, ребусы, шарады, игры, метаграммы. <b>Морфология (5 часов)</b>	
12.	Откуда происходят наши корни? Игровые упражнения, дидактические игры.	

13. Слова знаменательные и служебные. Составление координационных схем и интерактивной доской. Где приставка, где предлог? Упражнения, схемы строения слов, викторина «Что могут предлоги?»

14. Группы слов-помощников глаголов и существительных.

15. Знаешь ли ты части речи? Игра-викторина.

### Пунктуация (6 часов)

Пунктуация с вводными словами и междометиями

17. А есть ли здесь смысл? Деформированный текст с вводными словами и междометиями

18. Литературная гостиная. Проба пера (эссе). Поиск дидактических игр в Интернете.

19. Помощь ИКТ в изучении русского языка. Поиск дидактических игр в Интернете.

20. Выразительные средства языка. Мини-сочинения.

21. Турнир любителей русского языка. Творческие задания.

22. Школьный тур олимпиады по русскому языку.

### Лексика (6 часов)

Лексика пополнения словарного запаса русского языка.

23. Эмоциональная окрашенность речи. Пути пополнения словарного запаса русского языка.

24. Творческие эссе «Профессия моих родителей».

25. Крылатые слова. Игровой разбор фраз.

26. Литературная гостиная. Творческое задание.

27. Почему мы так говорим? Работа с текстами и интерактивной доской.

28. Брейн-ринг. Игра-активатор.

### Орфоэпия (6 часов)

29. Орфоэпия. «Интервью с...».

30. Рифмуем вместе. Игра в «испорченный телефон».

31. Литературная гостиная. Проба пера. Творческие задания.

32. Антология стиха. Устный журнал.

33. Антология прозы. Конкурс чтецов. Игра в дикторы радио и телевидения.

34. Олимпиада по русскому языку. Защита рефератов.

Прошито,  
пронумеровано

и скреплено печатью

10 (десять) листов

Директор МБОУ СОШ № 22

Загорудкин Н.В.

